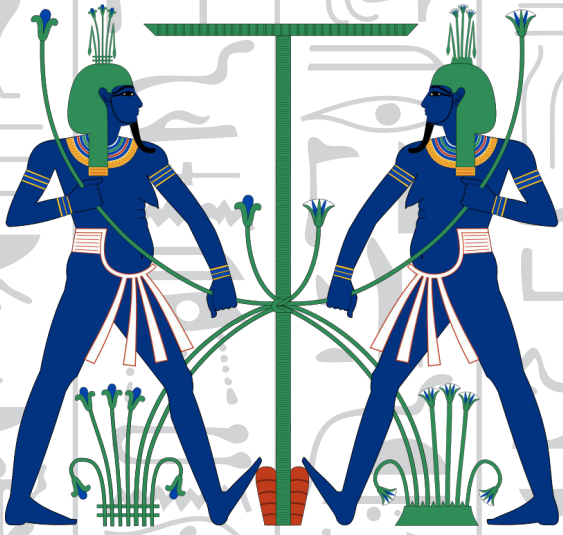
حابي HAPI



السنة الثانية- العدد الخامس - الاحد ١٤ من ربيع ثاني ١٤٤٢هـ / ٢٩ من نوفمبر ٢٠٢٠ م

حابي

حاپي إله النيل عند الفراعنة المصريين القدماء. ومعناه السعيد أو جالب السعادة.وهو أحد الأبناء الأربعة لحورس المذكورين في النصوص الجنائزية،وخصوصاً على الجرار التابوتية التي تحوي أحشاء الميت. جرة حاپي مخصصة لحفظ الرئتين. حاپي أيضاً هو حامي الشمال. وهو تحت وصاية الربة نفتيس.

التسمية

تذكر كثير من الكتب الموثوق بها أن النيل إله يدعى حعبى غير أنه للنيل الجغرافي اسم آخر النهر " أترو " ولو راعينا الدقة أكثر فإن النهر العظيم أترو ـ عا (ومنها ظهرت كلمه ترعة). هو الاسم الذي أطلق على المجرى الجنوبي العظيم كما أطلق اسم الأنهار على فروعه في الدلتا ولم يكن حعبى مجرى مياه مؤله،

وإنما كان روح النيل وجوه الحراكي. أي أنه كان فيضان المياه النابعة من نون (أصل الرطوبة) أي رقعة المياه البدائية المترامية الأطراف التي أقصيت عند الخليقة، إلى حافة العالم، والتي كان نهرها هو المجرى الدائم واهب الحياة. وكان الفيضان هو مجيء حعبى.

الوصف

جسد حابي فيضان النيل. وكان يتمثل في صورة إنسان يحمل فوق رأسه نباتات مائية. ويظهر جسده معالم الجنس الذكري والأنثوي في نفس الوقت.فتظهر ملامح الذكورة في عضلات أرجله وذراعيه، وتظهر ملامح الأنوثة في الصدر والبطن، وهي ترمز إلى الأرض التي تم إخصابها بمياه الفيضان.فقد كان هو سيد النهر، الذي يجلب النماء، وسيد أسماك وطيور المستنقعات مما يرمز إلى انه منح المصريين هذه المخلوقات مع النيل نفسه. ولذلك فقد صور في المعابد وهو يحمل القرابين كتقدمات للأرباب.ومنذ بداية الأسرة الخامسة، صور المعبود "حابى" ضمن عدد من أرباب الخصوبة الآخرين في المعبد الجنائزى للملك "ساحو رع"، في السجل السفلى لجدران المعبد؛ حيث نجد تصويراً له بين عدد من أرباب الخصوبة الآخرين، وهم يحملون التقدمة للمعبد كهبة وإمدادات لصاحب المعبد. وأحياناً ما نجد تماثيل "حعبى" وهو يحمل مائدة عليها مختلفة أصناف القرابين.ومنذ الأسرة التاسعة عشرة نجد ظهوراً لنقش يمثل شكلين للمعبود "حابى"؛

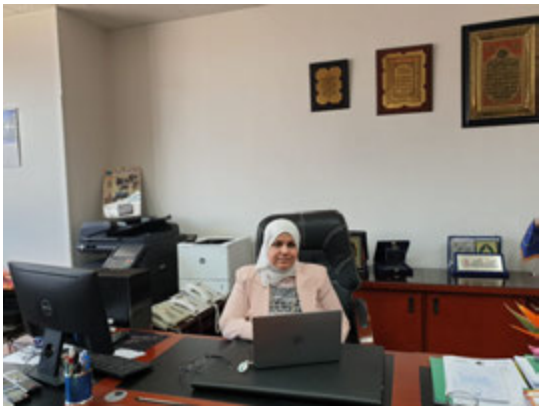
أحدهما يميز ببردى "مصر السفلى"، والآخر مميز بالنبات الرامز لمصر العليا. ونجد الشكلين الممثلين يعقدان أو يربطان قطرى مصر معاً من خلال عقد رمزى مصر السفلى ومصر العليا معاً حول العلامة الهيروغليفية التى تنطق "سما"، والتى كانت ترمز لمعنى "الوحدة" بين شطرى البلاد. وكثيراً ما نجد هذا التمثيل مصوراً على جدران المعابد، أو على قواعد التماثيل الملكية الكبرى ، وكراسى العرش.وكثيرا ما تم تجسيد حابي على كرسي العرش، وهو يقوم بربط زهرة اللوتس ونبات البردي مع رمز الوحدة. ويرمز هذا إلى دوره في توحيد الجزء الشمالي والجنوبي للبلاد. وكان حابى يعيش في الكهف الذى يخرج منه فيضان النيل. ولم يتم إنشاء أي معبد خاص للرب حابي.

وكانوا يصورونه على هيئه شخص بدين منبعج البطن ذي ثديين متدليين ولونوه بلون أخضر وأزرق أي بلون مياه الفيضان وكان عاري الجسم طويل الشعر أشبه بصياد السمك في المستنقعات

مجلة حابي

القراء الاعزاء،،،

لقد كثُرت الساحة الثقافية من إصدارات دورية لا تولي عنايتها البعدين التراثي والمعاصر.. وها نحن في مجلتنا حابي نهدف الى نشر آفاق واسعة مليئة بالعلم والمعرفة حاملة معها البعدين في صورة مجلة إلكترونية فصلية حتى يسهل تداولها وانتشارها بشكل أوسع وتفاعلً أكبر وتصدر كل ثلاثة شهور.ولإسم مجلتنا "حابي" دلالته فحابي هو إله النيل عند القدماء المصريين، ومعناه السعيد أو جالب السعادة. المجلة تحوي العديد من المعلومات القيمة النابعة من مكتبتنا - المكتبة المركزية– من كتب ومصادر راجين من الله عز وجل أن نكون قد وفقنا في تقديمها بأفضل صورة وأن تكون رسالتنا قد وصلت الى حضراتكم.



برعاية: دكتورة/ إيمان سيد
رئيس قطاع التخطيط

إشراف: م/ عبير نوار
مدير عام المعلومات والأحصاء
والمشرف علي المكتبة المركزية

أ/ عزة قاسم

د/ حنان زكريا الشريف

أ/ دعاء جلال

أ/ علي عبد الهادي

أ/ ريمونا صلاح

أ/ لوسي صلاح

تصميم و اخراج
م/ أميمة عبدالناصر

ونرحب باقتراحاتكم و انتقاداتكم وآرائكم.. على موقع المجلة
Hapi2019@yahoo.com

فهرس

١ متابعات

٢ اختصاصات عامة

٣ مقتطفات من قطاع التخطيط

٤ إحصائيات

٥ عزيزي القارئ

٦ اتفاقيات

٧ تاريخ

٨ قاموس

٩ اية و تفسير

١٠ اعظم شخصية

١١ شخصيات

١٢ صحة

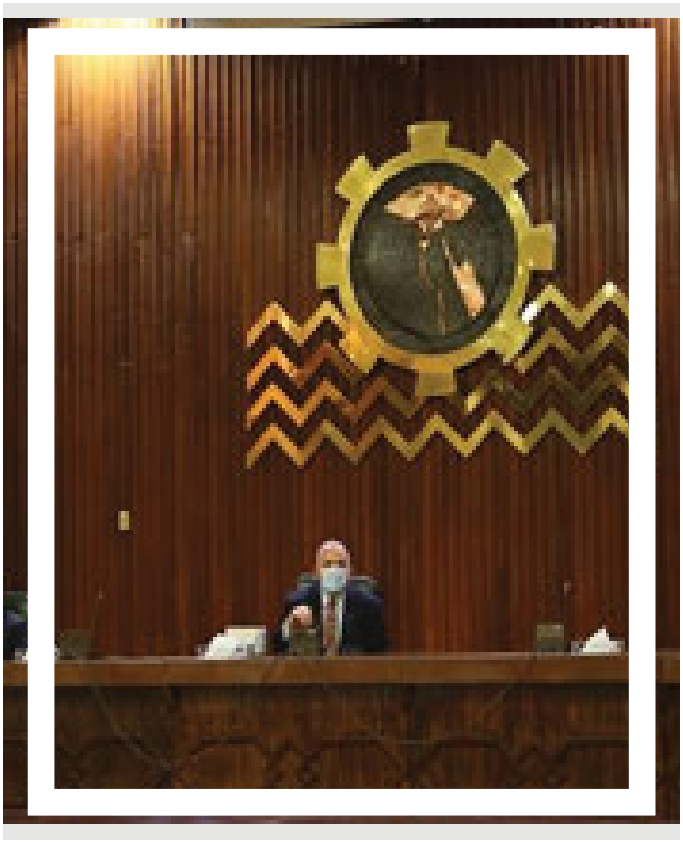
١٣ رياضة

١٤ هل تعلم

١٥ معاني راقية

١٦ كراكيب

عبد العاطي يبحث الإجراءات اللازمة لتنفيذ المشروع القومي لتأهيل الترع مع ممثلي الشركات والمقاولين المتخصصين :



بناءًا على التكليفات الرئاسية عقد الدكتور محمد عبد العاطي وزير الموارد المائية والرى إجتماعًا مع ممثلي الشركات والمقاولين المتخصصين في أعمال تأهيل الترع وذلك لمناقشة الإجراءات اللازمة لتنفيذ المشروع القومي لتأهيل الترع وكيفية التغلب على المعوقات التي تواجه تنفيذ المشروع والعمل على الإسراع في معدلات التنفيذ وذلك بإتباع كافة طرق الطرح المتبعة والمذكورة بالقانون رقم ١٨٢ لسنه ٢٠١٨ وكذلك الأخذ في الاعتبار كافة الطرق المتبعة في أعمال التأهيل من استخدام الدبش المغطى بطبقة خرسانة عادية والتبطين بالخرسانة العادية والخرسانة المسلحة بعد دراسة كل حالة ترعة على حده.

وتجدر الإشارة إلى أن الدكتور عبد العاطى استمع إلى كافة وجهات نظر المقاولون وأصحاب الشركات وأكد سيادته على ضرورة العمل على إنجاز هذا المشروع بالمعايير والكفاءة المطلوبة لما له من أكبر الأثر على إدارة منظومة المياه وأضاف سيادته إلى انه من فوائد التأهيل بالتبطين لتلك الترع هى ضمان وصول المياه للنهايات في أسرع وقت لضمان عدالة توزيع المياه وزيادة الإنتاجية الزراعية وايضًا تقليل تكاليف الصيانة.

وتجدر الإشارة إلى أنه جاري الانتهاء من الترتيبت والدراسات المطلوبة للبدء في التنفيذ وجاري حصر الترع المتعبة التي تحتاج إلى تأهيل مع التركيز على البدء بالتنفيذ بمحافظات الوجه القبلى نظرًا لبدء موسم أقصى الاحتياجات وما يتطلبه من زيادة للطلب على المياه بمحافظات الوجه البحرى لتلبية الاحتياجات المائية للزراعات الصيفية وخصوصًا زراعات الأرز بالوجه البحرى.

وأكد الدكتور محمد عبد العاطي على العمل على حل كافة المعوقات والمشاكل التي تعترض تنفيذ المشروع.

بروتوكول تعاون بين الوزارة والتنمية المحلية لحماية شبكة الترع

هدا وزيرا الموارد المائية والري والتنمية المحلية توقيع بروتوكول للتعاون والتنسيق في حماية شبكة الترع والمصارف والانتفاع بالأملاك العامة للري والصرف.

شهدا كل من الدكتور/ محمد عبد العاطى وزير الموارد المائية والرى، واللواء/ محمود شعراوى وزير التنمية المحلية، التوقيع على بروتوكول للتعاون بين الوزارتين بشأن توثيق التعاون بين الوحدات المحلية والأجهزة التابعة لوزارة الري بهدف تعظيم الإيرادات العامة للدولة من خلال الاستغلال الأمثل للأملاك العامة ذات الصلة بالري والصرف من خلال إقامة أنشطة مختلفة على هذه الأراضي، بما يدعم خطط الدولة للتنمية.

ووقع علي البرتوكول كل من الدكتور/ رجب عبد العظيم وكيل الوزارة والمشرف على مكتب الوزير، والمهندس/ محمد السيد أبوجاعور مساعد وزير التنمية المحلية للتخطيط في حضور عدد من قيادات الوزارتين.

وذكر بيان مشترك صادر عن الوزارتين أنه انطلاقًا من الاختصاص الأصيل لوزارة الموارد المائية والرى في الإشراف على الأملاك العامة للدولة ذات الصلة بالري والصرف وإدارتها والحفاظ عليها. وكذلك الدور المنوط بها في تطوير وإدارة منظومة الرى والصرف ومواجهه التحديات المائية التي تواجهها، وكذلك الدور الجوهرى لوزارة التنمية المحلية لتدعيم اللامركزية الادارية والمالية والاقتصادية للدولة، تم توقيع هذا البروتوكول لتوثيق سبل التعاون والتنسيق الكامل والتعاون بين الوحدات المحلية والأجهزة التابعة لوزارة الموارد المائية والرى بهدف تحقيق الأهداف المرجوة والمستهدفة والرؤية العامة للدولة في ادارة هذا المرفق الحيوي.

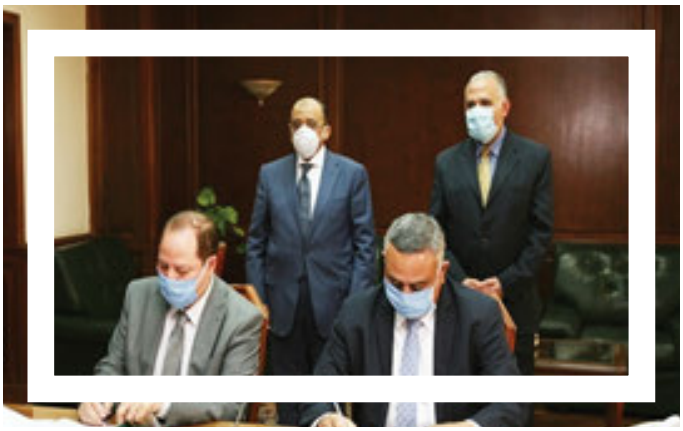
وأفاد الدكتور عبد العاطى أن هذا البروتوكول يهدف إلى تعظيم الايرادات العامة للدولة من خلال الاستغلال الأمثل للأملاك العامة ذات الصلة بالرى والصرف من خلال إقامة أنشطة مختلفة على تلك الأراضى والعمل على دفع عجلة الاستثمار والحفاظ على منافع الرى والصرف من التعديات وزيادة الإنتاج وأشار سيادته إلى الحرص على دعم التنسيق بين الوزارتين بما يحقق الصالح العام.

وأضاف سيادته أن هذا البروتوكول يعتبر خطوة هامة نحو التخلص الآمن من المخلفات الصلبة والقمامة والحفاظ على المجاري المائية من التلوث وضمان وصول المياه إلى جميع المنتفعين دون أية عوائق بالترع.

ومن جانبه أكد اللواء محمود شعراوى، على التعاون الجيد والمستمر بين الوزارتين لرفع نتائج التطهيرات من داخل المدن والقرى والعمل على المحافظة على الصحة العامة وتحسين البيئة وخفض التلوث.

وأشار شعراوي إلي أنه طبقًا للبرتوكول سيتم السماح باقامة الانشطة التي لا تلوث البيئة فقط ولن يتم إقامة أي منشآت ثابتة علي الأراضي محل الاتفاق بين الجانبين بالمحافظات، مشيرًا الي أنه سيتم السماح باقامة المشاتل والحدائق والمتنزهات والأندية الرياضية وملاعب الكرة الخماسية علي أن تكون سهلة الفك والتركيب.

وأضاف وزير التنمية المحلية أن الوزارة تسعي لحسن إدارة موارد المحافظات لتحسين الموارد الذاتية لها، وأوضح شعراوي أنه سيتم تشكيل لجنة مشتركة من الوزارتين لمتابعة تنفيذ البرتوكول وتذليل أي معوقات أو مشاكل لسرعة حلها بالتنسيق بين وزارة التنمية المحلية والمحافظات، كما أنه سيتم انشاء قاعدة بيانات متكاملة للأملاك ذات الصلة بالري والصرف الموجود داخل نطاق كل محافظة علي حدة والتي يمكن استغلالها.



وتجدر الإشارة إلى أن هذا البروتوكول يأتي في اطار قيام وزارة الموارد المائية بالتنسيق مع كافة الجهات بالدولة لتطبيق إستراتيجية الموارد المائية والخطة القومية للمياه لتحقيق الأمن المائى ومواجهة كافة المتطلبات المائية المستقبلية في إطار خطة الدولة للتنمية الشاملة وتحقيق الأهداف الإستراتيجية عام ٢٠٣٠ .

إستمرارًا في تنفيذ التكليفات الرئاسية: طرح وإسناد عشر عمليات لتأهيل وتبطين الترع

استمرارًا في تنفيذ التكليفات الرئاسية: طرح وإسناد عشرعمليات لتأهيل وتبطين الترع شملت ثمانية عشر ترعة في محافظات الإسماعيلية - الجيزة - أسوان - بني سويف - أسيوط.

في ضوء تنفيذ توجيهات السيد رئيس الجمهورية بسرعة الإنتهاء من أعمال تأهيل وتبطين الترع المتبعة لتعظيم الاستفادة من الموارد المائية وتفعيلًا لمحاور الخطة القومية للموارد المائية وأهمها محور ترشيد الإستخدامات المائية والحد من فواقد شبكة الترع.

وجه الدكتور/ محمد عبد العاطى وزير الموارد المائية والرى بالعمل على الإسراع في تنفيذ الأعمال المطلوبة طبقًا لخطة وزارة الموارد المائية والري لما له من فوائد عدة مثل ضمان وصول المياه للنهايات في أسرع وقت لضمان عدالة توزيع المياه وزيادة الإنتاجية الزراعية وأيضًا تقليل تكاليف الصيانة.

ويذكر أنه قد سبق الإشارة إلى أنه تم البدء في تنفيذ أعمال تأهيل وتبطين الترع بمحافظتى بني سويف وقنا حيث تم حتى تاريخه طرح وإسناد أعمال التأهيل بطول ١٩٠ كم من شبكة الترع.

وأنه جاري حاليًا العمل بتأهيل وتبطين عشرون ترعة بهندسة رى بابا.

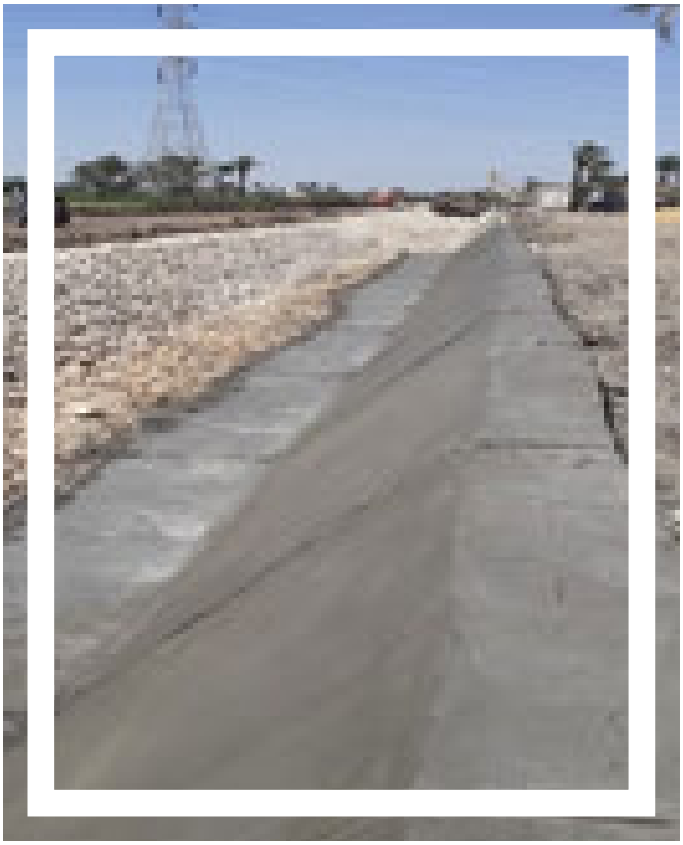
وتم خلال هذا الأسبوع طرح وإسناد عشرعمليات لتأهيل وتبطين شملت ثمانية عشر ترعة في محافظات الإسماعيلية- الجيزة - أسوان - بني سويف – أسيوط، بيانها كالتالي:

رى الصالحية - الاسماعيلية:

ترع الجنابن - وصلة عمريط

رى الجيزه وحلوان:

ترع فرع ٧ خورمان- فرع ١ خورمان
فرع ٦ أوسيم- فرع السواحل- فرع ١ من ٣ براجيل



رى اسوان:

ترع الحجز المستجدة - مسقى السكة الحديد - فرع ٢ ادندان العليا

رى أسيوط:

ترع فرع ١ ، ٢ ، ٣ بني غالب - فرع مكاوي- فرع عبد الرسول سليم

رى بنى سويف:

ترع فرعى المهندس الشرقي والغربي- فرع البرقي القبلي

وجدير بالذكر أن أعمال التأهيل المستهدف تنفيذها تتنوع بين إستخدام الدبش المغطى بطبقة خرسانة عادية والتبطين بالخرسانة العادية والخرسانة المسلحة بعد دراسة كل حالة ترعة على حده.

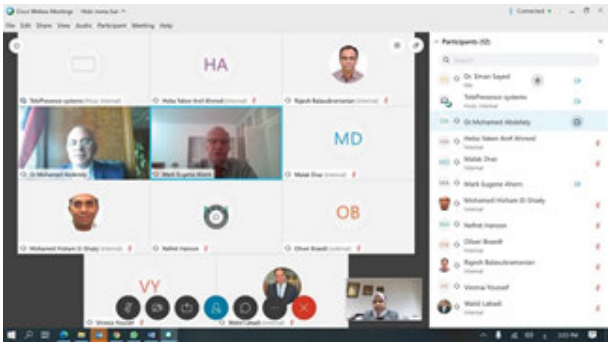
د/ عبد العاطى يعقد اجتماعًا مع بعثة البنك الدولي

عقد الدكتور محمد عبد العاطى وزير الموارد المائية والرى إجتماعًا مع بعثة البنك الدولى التي تقوم بمتابعة الإصلاحات الهيكلية في قطاع البنية التحتية في مصر تمهيدًا لاستكمال برامج التعاون الاقتصادي مع مصر، وللتعرف على الإصلاحات الهيكلية التي تقوم بها الوزارة، وقد تم عقد الاجتماع بتقنية الفيديو كونفرانس بمشاركة السيد الدكتور/ رجب عبد العظيم وكيل الوزارة والمشرف على مكتب الوزير والدكتورة/ إيمان سيد رئيس قطاع التخطيط.. حيث استعرض معالي الوزير إستراتيجية الدولة لإدارة الموارد المائية حتى عام ٢٠٥٠م ومحاور الخطة القومية للموارد المائية عام ٢٠٣٧م وأهم المشروعات التي تقوم الوزارة بتنفيذها حاليًا مثل المشروع القومي لتأهيل الترع، ومشروع التحول من نُظم الرى بالغمر إلى نُظم الرى الحديث، وبرامج التكيف مع التغيرات المناخية، والحماية من ارتفاع منسوب سطح البحر، ومشروعات حصاد الأمطار.

كما استعرض سيادته الإجراءات التي تقوم بها الدولة لتشجيع المزارعين على تحديث منظومة الري في أراضيهم عن طريق تقديم قروض عينية تتمثل في توفير الخامات اللازمة لتنفيذ شبكات الري الحديث على أن يتم تسديد القروض خلال عامين.

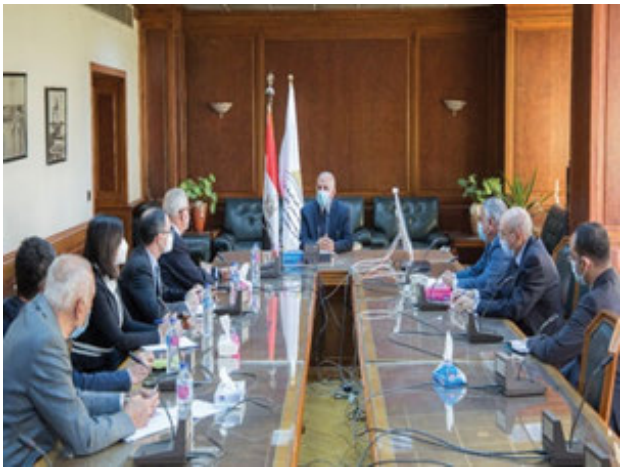
وأوضح معالي الوزير أن الدولة اتخذت خطوات جادة نحو تحسين إدارة البنية التحتية من أجل تعزيز مشاركة القطاع الخاص، حيث قامت الوزارة بعدد من الإجراءات من أهمها الانتهاء من إعداد قانون الموارد المائية الجديد والمعروض حاليًا على البرلمان، والذي تم الانتهاء من مناقشة المواد الخاصة به باللجان النوعية، حيث يشتمل مشروع القانون على العديد من الإجراءات التي ستعمل على رفع كفاءة استخدام المياه، ومنح روابط مستخدمي المياه دور أكبر في إدارة وتوزيع المياه على الترع الفرعية، والمشاركة في أعمال الصيانة وتعزيز مشاركة القطاع الخاص في مشروعات المياه.

وأعربت البعثة من جانبها عن تقديرها للمجهودات المبذولة لإدراة الموارد المائية وتحسين البنية التحتية في قطاع المياه بمصر، كما أكدت على أهمية إصدار قانون الموارد المائية في أقرب وقت



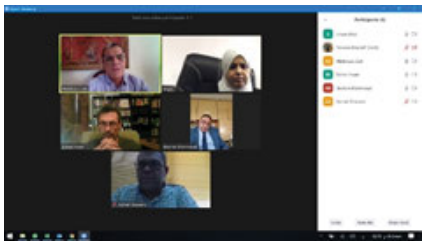
د/عبد العاطى : استمرار التعاون القائم بين مصر وإيطاليا فى مجال الموارد المائية

عقد معالي الوزير الدكتور/ محمد عبد العاطي مع السفير الإيطالي الجديد لدى مصر جيامباولو كانتيني لقاءًا تم فيه مناقشة موقف المشروع المقدم من الجانب الإيطالي كمنحة لمصر تحت عنوان "المعرفة المائية" والذي يهدف لبناء القدرات الإدارية والفنية للقائمين علي إدارة المياه في مصر ودول حوض النيل في إطار دعم الإدارة المستدامة للموارد المائية



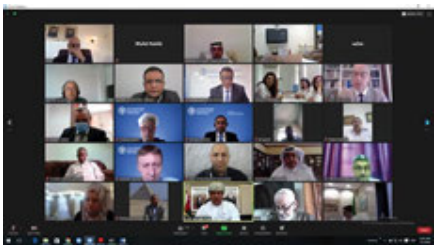
إختصاصات عامة

- إنشاء وطباعة الخرائط الطبوغرافية الأساسية للدولة.
- إنشاء وطباعة الخرائط التفصيلية الأساسية ذات المقاييس الكبيرة للأراضي الزراعية والصحراوية والمدن.
- إنشاء الخرائط الكنتورية والتفصيلية ذات المقاييس الكبيرة والتي تطلبها أجهزة الدولة المختلفة أو المواطنين.
- مراجعة الخرائط الأساسية بصفة دورية منظمة لإدخال المستجدات والملكيات التي تستحدث عليها.
- إنشاء شبكة الثوابت الأرضية للدولة.
- قياسات وحسابات الميزانية الشبكيـــة وإقامـــة نقاط الارتفـــاع "الروبيرات" لتحديد الارتفاعات والانخفاضات وتثبيت مواقعها وادخال المستجدات عليها.
- قياس الجاذبية المحلية وحسابها وعمل خرائط لها وربطها بالقياسات في الدول المجاورة بهدف استخدامها في المشروعات المختلفة.
- تكوين الخرائط الجغرافية والأطالس بهدف استخدامها في الدراسات المختلفة باعتبارها خرائط قومية.
- تنفيذ المراحل المساحية وبحث الملكيات التي يستلزمها تنفيذ قانون السجل العيني وقوانين الاصلاح الزراعي وأعمال الشهر العقاري.
- حصر المسطحات الزراعية وتحديد المساحات للمحاصيل الزراعية في المواسم الزراعية المختلفة سنويًا.
- تصميم وطباعة المستندات الهندسية والرسومات الدقيقة ذات الطابع الخاص وغير ذلك من المستندات التي يطلب اليها طباعتها.
- طباعة عقود الشهر العقاري المدموغة وعقود السجل العيني وعقود وزارة الزراعة الخاصة باستصلاح الأراضي.
- أعمال المساحة الجوية وعمل الأرصاد والتقاويم الفلكية.
- توثيق الروابط من الهيئات الفنية ذات الصلة بأعمالها وتبادل الأبحاث والدراسات في مجال المساحة والخرائط معها.
- تحديد ملكية الأراضي والعقارات اللازمة للمنفعة العامة وتقدير قيمتها وصرف التعويضات المترتبة علي نزع ملكيتها.
- إنشاء وتحديث النماذج الرقمية لسطح الأرض.
- المشاركة في تنفيذ أعمال المساحة الخاصة بالحدود الدولية مع الجهات المعنية.
- إنشاء وتحديث قواعد البيانات الأساسية لدعم تطبيقات معلومات الأراضي.
- القيام بدور أساسي في تدعيم انشاء البنية التحتية لتوزيع المعلومات بالمساهمة مع الجهات المعنية وطبقًا للقواعد الحاكمة المنظمة لتداول المعلومات.
- تنفيذ الأعمال المساحية اللازمة للأحوزة العمرانية للقرى وكردونات مدن الجمهورية.
- تنفيذ قرارات رئيس الجمهورية الخاصة بالحدود الإدارية للمحافظات وقرارات التقسيمات الإدارية الأخرى للمراكز والقرى والمشاركة في إعداد الدراسات الخاصة بتعديلها.
- تطوير الأعمال التي تقوم بها الهيئة بما يتمشى مع أحدث الأساليب العلمية والتكنولوجية وبما يتفق مع حاجة المستفدين لما تنتجه من بيانات ومعلومات.
- وضع الأسس والضوابط للترخيص للجهات العادلة في مجال المساحة والخرائط مع توفير وتفعيل الآليات لتأكيد دور الهيئة في الاشراف على تنفيذ أعمال هذه الجهات واعتماد منتجاتها النهائية.

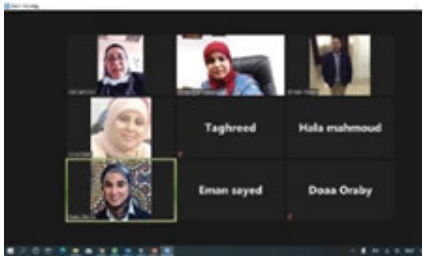


اجتمع كلا من السيدة الدكتورة/ رئيس قطاع التخطيط، والسيد الدكتور/ رئيس قطاع تطوير الري مع السيد الدكتور/ بشر إمام اخصائى برامج علوم المياه والسيد الدكتور/ عبد العزيز زكي مسئول البرنامج الوطنى لعلوم المياه بمكتب اليونسكو بالقاهرة عبر الفيديو كونفرانس وذلك لمناقشة التعاون في مجال التوعية بأهمية الترشيد في استخدامات القطاع الزراعي والتوسع في الري الحديث.

حضور السيدة المهندسة/ أمل محمد محمود جاسر مدير مركز المعلومات، والمهندسة/ رانيا عبدالهادي سعيد- مركز المعلومات الدورة التدريبية الخاصة بمجال:" Business Architecture "
وذلك ضمن الإستعدادات الجارية من وحدة التحول الرقمي للإنتقال إلى العاصمة الإدارية الجديدة



عقدت اليوم منظمة الأمم المتحدة للأغذية والزراعة (الفاو) الاجتماع الافتراضي التشاوري الإقليمي حول تداعيات فيروس كورونا المستجد على الأمن الغذائي في منطقة الشرق الأدنى وشمال أفريقيا.
وقد حضر الاجتماع من وزارة الموارد المائية والري المهندس وليد حقيقي رئيس الإدارة المركزية للموارد والاستخدامات المائية والمهندسة هالة رمضان رئيس الإدارة المركزية للتمويل الأجنبي من قطاع التخطيط وكذلك المهندس خالد بخيت رئيس الإدارة المركزية لتطوير الري بقطاع تطوير الري.



كما عقد إجتماع عن طريق الفيديو كونفرانس بين السيدة الدكتورة/ إيمان السيد، والأستاذة/ راندة حمزة- خبير استراتيجى بوزارة التعاون الدول، وبحضور السيدة المهندسة/ هالة رمضان- رئيس الادارة المركزية للاحتياجات والتمويل الأجنبى وممثلى الوزارتين المعنيين لمناقشة العرض الخاص بالموقف التنفيذي مشروعات الوزارة الممولة بمنح وقروض والمشاكل والمعوقات التي تواجه تنفيذها تمهيدًا للعرض علي السيد الدكتور/ رئيس الوزراء

حضرت السيدة المهندسة/ عبير نوار مدير عام المعلومات والإحصاء لبرنامج تدريبى للتحول الرقمى لمدة خمسة أيام تدريبية (أونلاين) وذلك لتقنية وبناء القدرات الرقمية للسادة العاملين بالجهاز الإدارى للدولة وذلك برعاية وزارة الإتصالات وتكنولوجيا المعلومات وإستمرارًا فى تنفيذ إستراتيجية الدولة للتحول الرقمي تحت مظلة مصر الرقمية

الوحدة: بالمليار م٣ / سنة

المصدر	٢٠١٦/١٥م	٢٠١٧/١٦م	٢٠١٨/١٧م	٢٠١٩/١٨م
نهر النيل	٥٥,٥٠	٥٥,٥٠	٥٥,٥٠	٥٥,٥٠
مياه جوفية عميقة	٢,١٠	٢,٤٠	٢,٤٥	٢,٤٥
الأمطار والسيول	١,٣٠	١,٣٠	١,٣٠	١,٣٠
تحلية	٠,٢١	٠,٢٥	٠,٣٥	٠,٣٥
إجمالي الموارد المائية التقليدية	٥٩,١١	٥٩,٤٥	٥٩,٦٠	٥٩,٦٠
مياه جوفية ضحلة (الدلتا)	٧,٣٩	٧,٠٥	٧,١٥	٧,٠٠
إعادة استخدام مياه الصرف	١٣,٥٠	١٣,٥٠	١٣,٥٠	١٣,٦٥
الموارد المائية غير التقليدية	٢٠,٨٩	٢٠,٥٥	٢٠,٦٥	٢٠,٦٥
إجمالي الموارد المائية	٨٠,٠٠	٨٠,٠٠	٨٠,٢٥	٨٠,٢٥
إستخدامات الموارد المائية				
مياه الشرب	١٠,٦٥	١٠,٦٥	١٠,٧٠	١٠,٧٠
مياه الصناعة	٥,٤٠	٥,٤٠	٥,٤٠	٥,٤٠
الزراعة	٦١,٤٥	٦١,٤٥	٦١,٦٥	٦١,٦٥
فواقد البخر	٢,٥٠	٢,٥٠	٢,٥٠	٢,٥٠
فواقد البخر	٨٠,٠٠	٨٠,٠٠	٨٠,٢٥	٨٠,٢٥

عزيزي القارئ

جاء حديثا الي المكتبة مجلد**(المواصفات الفنية لأعمال المساحة والخرائط)**،ويحتوي علي جزءان:

الجزء الأول بعنوان:

(أعمال المساحة)

الجزء الثانى بعنوان

(الخرائط الطبوغرافية)

يعد هذا المجلد وثيقة معتمدة تحكم وترسخ قواعد التحقق من مدى مطابقة أعمال المساحة والخرائط للمواصفات الفنية المصرية المحددة بهذه الوثيقة مما يلزم اتباع هذه المواصفات في الأعمال المساحية وانتاج الخرائط المساحية في مصر كافة.

وتحدد هذه الوثيقة المواصفات الفنية الحديثة في جميع أعمال المساحة المختلفة سواء أعمال المساحة بالأجهزة التقليدية أو باستخدام الأقمار الصناعية، كما تحدد مواصفات إنتاج الخرائط بالهيئة المصرية العامة للمساحة والتي يجب الإلتزام بها لكافة الجهات الأخرى التي تعمل في هذا المجال.

ومن الملاحظ أن المواصفات الفنية تعد من أهم أسس علوم المساحة والخرائط حيث تحدد مستويات الدقة والجودة وتعطي الثقة في المخرجات المساحية التي يعتمد عليها في كافة مشروعات التخطيط والتنمية.

وهذه الوثيقة هي النسخة المحدثة من المواصفات والمعايير الفنية المستخدمة في أعمال المساحة وإنتاج الخرائط الطبوغرافية في جمهورية مصر العربية.

وسوف يتم إصدار أجزاء أخرى تغطي المواصفات في مجالات أخرى كالمواصفات الفنية للخرائط التفصيلية والتقنيات الحديثة في مجال أعمال المساحة، وذلك من منطلق القرارات الجمهورية والكتب الدورية لرئاسة مجلس الوزراء التي تنص على أن للهيئة أن تضع المواصفات الفنية للأعمال المساحية وتقييم كفاءة الجهات المنتجة للخرائط والمراجعة والإعتماد ضمانًا لدقة الأعمال.

وجدير بالإهتمام ان العمل المساحي يشمل مجموعة من الأعمال الحقلية (قياسات مساحية) والمكتبية (مخرجات مساحية) لإخراج منتج يمثل جزء من سطح الأرض بدقة محددة وباستخدام نظم إحداثيات معرفة حيث تتوقف الأعمال المساحية المختلفة على طبيعة الأرض ومساحة المنطقة المطلوب تمثيلها مع نوع القياسات المساحية والأجهزة المستخدمة والعامل البشري القائم بهذا العمل.

اتفاقية عنتيبى

وقع هذا الاتفاق فى مدينة عنتيبى الاوغندية فى١٠ مايو ٢٠١٠
ولاقى هذا الاتفاق رفضًا من دول المصب (مصر،السودان) لانه ينهى الحصص التاريخية للدولتين فى مياه النيل .
دول المبادرة تدرك الأهمية الاقتصادية والاجتماعية لنهر النيل لشعوب دول الحوض مع رغبتهم القوية فى التعاون للاستفادة من الموارد العظيمة لنهر النيل والتى توثق علاقتهما معا وفق تنمية مستدامة لكل دول الحوض مع الإدراك الكامل ان نهر النيل مورد طبيعى لفائدة كل دولة مؤكدين أن الاتفاقية الاطارية حاكمة لعلاقاتها ورغبتهم فى تأسيس منظمة تدير موارد النهر لذا اتفقت على ثلاثة عشر باب كالاتى:-

- الاطارالحالى للاتفاقية الاطارية
- تعريفات لأغراض الاتفاقية الإطارية للتعاون
- المبادىء العامة
- الانتفاع المنصف والمعقول
- الالتزام بعدم التسبب بضرر جسيم
- الحماية والمحافظة على حوض النيل ونظامه الايكلوجى
- تبادل المعلومات والبيانات
- الخطوات التخطيطية
- تقييم الاثرالبيئى
- التبعية فى مجال حماية وتطوير حوض النهر
- الوقاية والتخفيف من الظروف الضارة
- حالات الطوارىء
- حماية حوض النيل والمنشآت ذات الصلة فى حالة النزاعات

وسنعرض فيما يلى كل باب على حدى:-

الاول: الإطار الحالى للاتفاقية الاطارية:

- وتطبق لتحقيق التنمية والحماية والحوار حول إدارة نهر النيل وموارده وإنشاءمؤسسة كآلية للتعاون بين دول حوض النيل.

الثانى: التعريفات

ويتضمن:

١- حوض النيل أى الامتداد الجغرافى لحوض نهر النيل
٢- نظام نهر النيل يقصد به مجرى نهر النيل وحوافه والمياه الارضية المرتبطة بنهر النيل
٣- الاطار ويقصد به الاتفاقية الحالية للتعاون الاطارى
٤- دول المبادرة أى الاعضاء فى مبادرة حوض النيل
٥- المفوضية يعنى مفوضية مبادرة نهر النيل
٦- الأمن المائى حق دول المبادرة فى الاستخدام الآمن للمياه فى المجالات المختلفة

الثالث: المبادىء العامة:

تتمثل فى التعاون ،التنمية المستدامة ،الاستخدام وفقا للانصاف والمعقولية ،الحد من الاضرار بالدول ،تبادل المعلومات والبيانات، الحلول السلمية ،الماء له قيمة اقتصادية واجتماعية ،التأثير البيئى .

الرابع: الانتفاع المنصف والمعقول:

من حق دول المبادرة تنتفع انتفاع منصف ومعقول من نهر النيل مع الاخذ فى الاعتبار الظروف المتعلقة بالموارد بما فيها الاحتياجات الاقتصادية والاجتماعية ،عدد السكان، الاستخدامات المتوقعة للموارد المائية.

الخامس: الالتزام بعدم التسبب بضرر جسيم:

استخدام الموارد المائية مع عدم التسبب فى الاضرار الجسيمة لدول الحوض الاخرى ويتعين على دول المبادرة داخل حدودها وفقا لمنظموتها القانونية الحفاظ على الاستخدام المستدام للمياه فى الظروف المحيطة وايضا مراقبة قوانين وقواعد مفوضية نهر النيل المؤثرة على الاستخدام المنصف والمعقول.

السادس: الحماية والمحافظة على حوض النيل:

حماية وجودة المياه من خلال مبادرة حوض النيل.

السابع: تبادل المعلومات والبيانات:

يتعين على دول الحوض تبادل المعلومات والبيانات ذات الصلة بالموارد المائية حيثما كان ذلك ممكنا ويسهل استخدامها للدول ذات الصلة واذا طلبت إحدى الدول الحصول على معلومات او بيانات يستجاب لها وعليها تحمل تكلفة البيانات والمعلومات التى تطلبها.

الثامن: الخطوات التخطيطية

اتفقت الدول على تبادل البيانات والمعلومات عبر مفوضية حوض النيل ودول مبادرة حوض النيل ستراقب القواعد التى تضعها مفوضية حوض النيل لتبادل المعلومات.

التاسع: تقييم الاثرالبيئى

اتفقت دول الحوض على ان يتم تقييم شامل لاى اجراء او نشاط له اثار بيئية ضارة فيما يتعلق بأراضيها واراضى دول الحوض الاخرى.

العاشر: التبعية فى مجال حماية وتطوير حوض النهر

السماح لجميع دول الحوض التى يمكن ان تتاثر باى مشروع فى الدولة المعينة المشاركة بطريقة مناسبة فى عملية التخطيط والتنفيذ وبذل كل جهد ممكن ليتسق المشروع او اى اتفاق مع الاتفاق الاطارى على نطاق الحوض.

الحادى عشر: الوقاية والتخفيف من الظروف الضارة

يتعين على الدول ان تتخذ فى الاعتبار المبادىء التوجيهية التى تضعها مفوضية حوض نهر النيل .

الثانى عشر: حالات الطوارىء

وتعنى الحالة التى تسبب او تشكل ضرر جسيم لدول الحوض او دول اخرى وتنتج عن اسباب طبيعية مثل الفيضانات ، الزلازل او بشرية مثل الحوادث الصناعية ولايجوز للدولة فى حوض النيل الابطاء فى اخطار الدول الاخرى وعليها الاسراع بكل السبل المتاحة بإخطار المنظمات الدولية المختصة بكل حالة طوارىء تنشأ فى أراضيها وتتخذ على الفور التدابير العملية التى تقتضيها هذه الظروف لمنع وتخفيف الاثار الضارة عند حدوث حالة طوارىء.

الثالث عشر: حماية حوض النيل والمنشآت ذات الصلة فى حالة النزاعات

ان منظومة نهر النيل والمنشآت ذات الصلة وغيرها من الاعمال لها حق التمتع بالحماية التى تمنحها مبادىء وقواعد القانون الدولى المنطبقة فى النزاعات المسلحة الدولية وغير الدولية ويجب ان لاتستخدم فى انتهاك هذه المبادىء.

إن المياه لتمثل مصدرًا هامًا من مصادر القوة في حياة الشعوب كافة، ومن هنا تحتم توضيح تاريخ الرى في دول العالم عبر العصور المختلفة..

تاريخ الرى في مصر:

ففي مطلع التاريخ عندما فكر الإنسان في نبذ حياة الإرتحال من مكان لآخر والتمس أسباب الاستقرار في مكان واحد لجأ إلى أودية الأنهار حيث الماء والكلأ؛ إذ أن الحضارة المصرية قامت علي وادي النيل.
وفي آثار الحضارات القديمة ما يشهد علي عناية الأقدمين بحسن استخدام المياه وقياس ارتفاعات مياه الأنهار والعمل علي كبح جماح فيضاناتها العاتية إلي جانب شق القنوات لتوصيل المياه وإقامة المنشآت عليها.
وكانت طريقة الري وقتئذ لا تتكبد جهودًا ولا نفقات كل ما كان علي المصري القديم هو إلقاء البذور علي الأرض التي غُمرت بمياه الأمطار ثم لا يلبث أن يراها زرعًا يجني ثمره بعد وقت قصير، وظلت هذه الطريقة قائمة حتى فطن المصريون القدامى إلي هذه المزايا التي حبت بها الطبيعة واديهم ورأوا كميات كبيرة جدًا من الأمطار تذهب هباءً سوي الإستفادة القليلة منها فعمدوا وعلي رأسهم ملكهم الملك مينا مؤسس الأسرة المصرية الأولي بتحويل مجري النيل عند موقع العاصمة منف؛ فابتكروا طريقة لحفظ هدر الماء فأقام الملك جسرين للنيل علي طول مجراه ليمنع مياهه من أن تطغي علي شواطئه دون الإستفادة، إلا أنه وجد هذا الأمر شاقًا لا يقوي علي تنفيذه لذا عمد على أن يقصر جهوده علي أحد الجسرين فقط وبدأ بالجسر الأيسر حيث العمار وترك الضفة اليمنى يطغى عليها مياه النيل، وقامت أمامه بعد هذه الخطوة صعوبة توصيل مياه الفيضانات الواطئة إلي الأراضي المنخفضة البعيدة عن مجري النيل فشق الترع خلال أراضي الشواطئ العالية لإيصال المياه إلي تلك الأراضي وأقام جسورًا عمودية علي جسر النيل ليمنع بها فيضان المياه علي مواطيء الأراضي الشمالية.
وتعاقب الفراعنة بعد ذلك علي إقامة جسري النيل وشق الترع وتقسيم الأرض الزراعية حتي أنشأوا نظام ري الحياض وتُعد هذه أول خطوة لتنظيم الري الحوضي.. ومرت القرون علي هذا الحال إلي أن قام الملك سيزوستريس أحد ملوك الأسرة الثانية عشرة بإنشاء جسر النيل الأيمن إلا أنه خشي بعد إتمام الجسرين أن تمزقهما الفيضانات العالية وتغرق البلاد فرغب في الاحتياط لذلك بأن قام بتوصيل مجري النيل بالمنخفض الذي كان معروفًا ببحيرة موريس بمنخفض الفيوم ليصرف فيه مازاد من مياه الفيضانات العالية، وما لبث المصريون أن فكروا في العمل علي إعادة هذه المياه إلي مجري النيل ثانية والإستفادة بها في الفترة التي يقل فيها إيراد النهر.

وبذلك يُعد الملك سيزوستريس ملك الأسرة الثانية عشرة أول من أنشأ الخزانات عندما أقام خزان بحيرة موريس بمنخفض الفيوم قبل الميلاد بنحو ألفي سنة لتخزين بعض مياه الفيضان ثم إعادة هذه المياه إلي النهر عندما تهبط مناسيبه.

كما شيد القدماء المصريين سد الكَفَرة وهو سد ركامي في وادي الجراوي في الصحراء الشرقية بالقرب من حلوان، والذي أنشئ حوالي عام ٢٦٠٠ ق.م وقيل ٢٦٥٠ ق.م ليكون شاهدًا علي أن المصريين هم أول من أنشأوا السدود وذلك للوقاية من السيول، وللاستفادة من مياه الأمطار، وبهدف توفير كم من مياه الشرب لعمال محاجر الألابستر الواقعة على مسافة أربعة كيلو مترات شرق موقع السد، وللتحكم في الفيضان، إضافة إلى أنهم أقاموا مقاييس النيل في أسوان وفي منف وفي أماكن أخري علي النهر.

إذ أن القدماء المصريين توقعوا حدوث الفيضانات مما دفعهم إلى بناء تلك المقاييس، وكان آخر منسوب مياه قديم تم اكتشافه كان فى الدلتا، واستخدم للتنبؤ بالحصاد وفرض الضرائب، جاء ذلك بحسب ما ذكر موقع messagetoeagle. وتم بناء مقياس النيل فى القرن الثالث قبل الميلاد، وكانت تستخدم لمدة ألف سنة لحساب منسوب مياه النهر خلال الفيضان السنوي.

وقيل أن مقياس النيل قد عُثر عليه بالقرب من مدينة حديثة في المنصورة داخل مجمع معبد لأن القدماء المصريين كانوا يتوقعون دخول نهر النيل إليهم.

وكان مقياس النيل مصنوعًا من كتل الحجر الجيرى الكبيرة، وكان طوله يصل ثمانية أقدام، لذلك أدرج قائمة أسماء منحوتة مكتوبة باللغة اليونانية على الحجر الجيرى .

وذكر عالم الآثار "جاى سيلفرشتاين" من جامعة هاواى، أن مقياس النيل استخدم أيضًا كجهاز لحساب الضريبة خلال الفترة الهلنستية، وهى فترة فى التاريخ القديم حيث كانت فيها الثقافة اليونانية تزخر بالكثير من مظاهر الحضارة فى ذلك الحين.

وفي العصر الإسلامي، تشير المصادر العربية إلى العديد من المقاييس التي أنشئت بمصر بعد الفتح العربي لها منها: مقياس انصنا في عهد معاوية بن أبي سفيان (٤١-٦٠ هـ)، ومقياس بحلوان أنشئ سنة ٨٠هـ في عهد عبدالعزيز بن مروان، كما بنى أسامة بن زيد التنوفي عامل الخراج مقياس في الروضة في عهد الوليد بن عبدالملك (٨٦ -٩٦هـ) سنة ٩٢هـ وقد أبطل سليمان بن عبد الملك العمل به فأنشأ غيره في عام ٩٧هـ، أي بعد خمس سنوات، وفي سنة ٢٤٧هـ أمر الخليفة المتوكل (٢٣٢–٢٤٨هـ) بإنشاء المقياس الذي عرف بعدة أسماء منها: المقياس الهاشمي، المقياس الجديد، المقياس الكبير،مقياس الروضة.. و يذكر أن اسم الخليفة المتوكل كان منقوشًا في شريط من الحجر يحيط بأعلى فوهة البئر.

وبتوالي السنين لم يشأ المصريون أن يتركوا الأمور تجري في أعنتها فبدأوا بصنع وسائل بدائية تمكنهم من التحكم في المياه ورفعها، ثم تطورت هذه الوسائل عن طريق خبراء من مختلف الجنسيات حتي تمخضت عن وضع المبادئ الأساسية للري الذي تقدم في القرنين التاسع عشر والعشرين تقدمًا كبيرًا.

وفي مطلع القرن التاسع عشر حدث تطورًا كبيرًا في علم الري والعلوم والفنون المتصلة به؛ فقد شُيدت العديد من منشآت الري الكبرى والتي امتدت إلي مساحات شاسعة من الأراضي البور حتي بلغت المساحة المرورية في العالم في نهاية ذلك القرن نحو ثمانية وأربعون مليون هكتار.

وكان أبرز إنجازات الري في مصر في عهد محمد علي باشا أنه بدأ بإقامة جسر علي ضفتي النيل وفرعيه بعرض ستة أمتار وارتفاع مترين من جبل السلسلة حتي البحر المتوسط، وأقام جسور حول الأراضي والأحواض والقبالات ونظم الري الحوضي، كما أنه دعم الري الدائم بالوجه البحري الأمر الذي أحدث ثورة زراعية توسعية فزادت مساحة الأراضي المنزرعة من مليوني فدان إلي ٣,٥ مليون فدان عام ١٨١١، ثم ارتفعت إلي ٣,٨ مليون فدان عام ١٨٣٨ إذ أنه أتاح للأرض أن تزرع ثلاث مرات في الدورة الزراعية بدلاً من مرة واحدة وإثر ذلك تحول الاقتصاد المصري إلي اقتصاد عالمي يوجه انتاجه إلي الأسواق العالمية وزادت صادرات مصر بشكل ملموس، كما أنه أصلح الترع القائمة وحفر ترعًا جديدة بطول ١٢٨٧ كيلو متر، وأقام ثلاثين قنطرة، وبدأ في إنشاء القناطر الخيرية، وأنشأ ٣٨ألف ساقية وبذلك استطاع وقف زحف الصحراء علي الوادي، واستعان في تنفيذ تلك المشروعات بأربعمائة ألف فلاح لمدة أربعة شهور كل عام، وقد بلغت أعمال الحفر التي قام بها هؤلاء الفلاحين ١٢٦,٥٣٦,٦٤٧مترًا مكعبًا، وأعمال البناء ٢,٨١٤,١٤٠ مترًا مكعبًا.

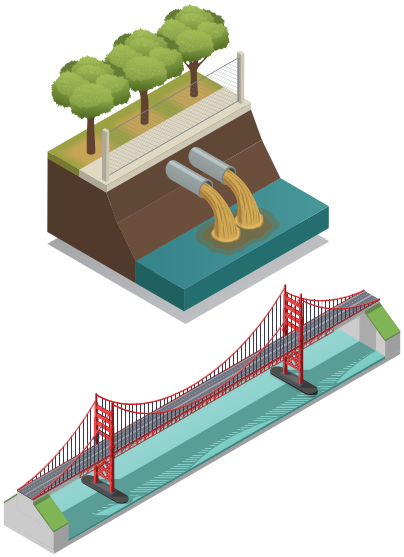
وفي الفترة من عام ١٨٤٨ حتي عام ١٨٥٤م أي في عهد عباس باشا توقفت مشاريع الري دون سبب ظاهر، ثم عادت الحكومة إلي الاهتمام بها فلم تتوقف عن تنفيذها لأسباب ترجع في مجملها إلي انعدام كلفتها نتيجة السخرة وما كانت

تتيحه من قوة عمل مجانية، ففي عهد سعيد باشا انتهي العمل بالقناطر الخيرية خلال سنة ١٨٦١م .
أما في عهد الخديو إسماعيل فقد أراد أن يتبع خطوات جده الذي رأي ثمرة جهود التي بذلها في العناية بالشئون الزراعية فأمر في سنة ١٨٧٣ بحفر ترعة الإبراهيمية التي تعد من أكبر الترع الموجودة في العالم وكان الغرض من إنشائها في بادئ الأمر إمداد مزارع القصب الخديوية بالمياه مدة الصيف ثم استعملت بعد حفرها في ري مساحة صيفية قدرها نحو ٦٩٠,٠٠٠فدان وأخري حوضية مساحتها نحو٤٢٠,٠٠٠فدان لقد حُفرت ترع بطول ثمانية آلاف وأربعمائة ميل، وأقيمت أربعمائة وعشرون قنطرة، وفي سنة ١٨٨٦أصلحت القناطر الخيرية، وتحولت مساحات كبيرة من الري الحوضي إلي الري الدائم،وأنشئت شبكة جديدة من المصارف، وبدأ في إنشاء قناطر أسيوط وخزان أسوان عام ١٨٩٨.

وشهد القرن الواحد والعشرين تقدمًا كبيرًا في علوم الري وفي المواد والآلات المستخدمة في إقامة المنشآت الهيدروليكية وفي وسائل رفع المياه وتوزيعها في الحقول؛ فقد استخدمت نظريات جديدة في علوم الهيدروليكا وميكانيكا الموائع والصرف والمنشآت الهيدروليكية وبتطبيق تلك النظريات حُلت الكثير من مشاكل الري والصرف آنذاك كالإطماء والنحر.

كما استحدثت مواد جديدة للإنشاءات ومواد مختلفة لتبطين قنوات الري والخزانات ومواد أخري لتقليل البخر من سطوح الخزانات، كما ظهرت وسائل الري بالرش والري بالتنقيط لترشيد استخدام مياه الري واستحدثت مواد كيميائية لمقاومة الحشائش المائية التي تنمو في مجاري الري والصرف والتي تعمل على إعاقة سير الماء بها وتتسبب في إهدار كميات كبيرة منه ..وظهرت وسائل التحكم الأوتوماتيكي في أعمال الري واستخدام الكمبيوتر في حل كثير من المعضلات، كما استخدم نظام التليمتري في رصد وتسجيل البيانات المائية والمناخية للأنهار وشبكات الري وإبلاغها مباشرة للمحطات المركزية. وفي هذا السياق فقد تلقي السيد الدكتور وزير الموارد المائية والري عام ٢٠١٧م
تقريرًا بشأن قيام الوزارة ممثلة في الإدارة المركزية لنظم الرصد والإتصالات " التليمتري" والمركز
القومي لبحوث المياه لتصنيع أول مجمع بيانات مصري الصنع واستحداث نظام معلومات خاص بالإدارة الذكية للموارد المائية من خلال منحة مقدمة من الجهاز القومي لتنظيم الإتصالات بمبلغ ١,٤٣٥مليون جنيه بالتعاون مع إحدي جهات التصنيع المحلية.

تجدر الإشارة إلي أن مجمع البيانات المصري الصنع قادرًا علي العمل الحقلي تحت ظروف التشغيل في مصر، وجاري الحصول علي شهادات الجودة، حيث يتيح نظام معلومات موحد للموارد المائية مرتبط
بالبيانات الواردة من مواقع منظومة التليمتري، والذي يمكن استخدامه جنبًا إلي جنب مع نظام دعم اتخاذ القرار للإدارة الذكية للموارد المائية في جمهورية مصر العربية، وما يتطلبه من تنفيذ قواعد بيانات ونظام إدارة لهذه البيانات.
وعلي هذا تتضح الجهود العظيمة التي أحدثت من قبل المصريين القدماء وحتي عصرنا الحالي، وما آلت إليه الظروف ومحاولاتهم المستفيضة بشأن الحفاظ علي قطرة المياه من خلال إحداث أو إنشاء قنوات وقناطر وجسور وشق ترع وما إلي ذلك، وتم ذكر هذه الأمور بإيجاز شديد ..



خزان

Reservoir

جسر

Bridge

نظام رى

Irrigation System

ري بالغمر

Flow Irrigation

رى بالرش

Sprinkler Irrigation

رى بالتنقيط

Drip irrigation

"وَاللَّهُ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ"

سورة النحل آية رقم ٦٥

التفسير باللغة العربية:

يبين الله عز وجل أنه أنزل من السماء أي السحاب ماءً ليحيي بها الأرض بعد موتها..والآية الكريمة توضح كمال القدرة الإلهية.
وقول الله تعالى: إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ " حيث أن السمع هنا بالقلب لا بالآذان فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور.

INTERPRETATION IN ENGLISH:

And it is Allah Who sends down rain-water from the floor of the vault of heaven wherewith He revives the earth after it has suffered death. This is indeed emblematic of Almightiness; food for thought that is taken by those who are disposed to listen.

INTERPRÉTATION EN FRANÇAIS:

Dieu a fait descendre du ciel une eau par laquelle Il a fait revivre la terre après sa mort. Certes, il y a là un signe pour ceux qui savent entendre.

سيدنا نوح عليه السلام

بعد ان يئس نبي الله نوح عليه السلام من أن يؤمن به من أهله علم من الله عز وجل أن هؤلاء سوف يهلكوا بالطوفان وبناء على ذلك الحكم أمر الله نبيه بأن يقدم على صناعة سفينة كبيرة من أجل النجاة من الطوفان، وقد قام سيدنا نوح بغرس الأشجار وزراعتها حتى يتمكن من صناعة السفينة وقد كان سيدنا نوح نجارًا وقد كان ماهرًا في العمل الخاص به، وقد توجه بجمع الكثير من ألواح الخشب من أجل صنع تلك السفينة الكبيرة، وقد أقدم الكثير من آمن بدعوة نبي الله نوح عليه السلام بمساعدته في بناء تلك السفينة الكبيرة ولم تكن تلك السفينة كغيرها من السفن فقد كانت عبارة عن ثلاثة طوابق كبيرة الحجم، وقد اهتم المؤمنين بكافة التفاصيل الخاصة بالسفينة من دق المسامير وحمل الألواح وغيرها من الأعمال التي تطلبت الكثير من الوقت والمجهود، وقد ظل الكافرين يستهزئون من العمل الذي يقوم به سيدنا نوح ومن آمن معه من قومه حتى انتهى من بنائها، وقد قام سيدنا نوح خلال بناء تلك السفينة من بناء أقفاص من أجل الحيوانات المتوحشة وبعد الانتهاء منها وجمع الحيوانات والاستعداد التام لركوب السفينة انتظر سيدنا نوح ومن معه أمر الله وهو الطوفان العظيم. وقد جعل الله فوران الماء علامة على مجيء أمره، وقد أمر الله نوحًا أن يحمل على السفينة من كلّ شيء حيٍّ زوجَين ذكرًا وأنثى، ولقد استغرق بناء تلك السفينة الكثير من الوقت حيث أكد الكثير من المؤرخين على ان تلك السفينة الكبيرة التي تتكون من ثلاثة طوابق والتي تتضمن الكثير من التفاصيل قد استغرقت من ٨٠ وحتى ١٠٠ عام فقد أقدم سيدنا نوح على زراعة الأشجار التي يحتاج لها من أجل بناء تلك السفينة الكبيرة وقد انتظر كثيرًا حتى تبدأ تلك الأشجار في النمو والحصول على ألواح من الخشب وعلى الرغم من مساعدة المؤمنين له في عملية البناء إلا أنها قد استغرقت الكثير من الوقت من أجل الحصول على تلك السفينة المثالية ولم يثبت عدد الذين حُمِلوا على السفينة في الكتاب أو السنّة، ثم أبحرت سفينة نوح بهم عبر المياه المرتفعة تدفعها الريح الشديدة مُشكّلة بذلك ما يُشبه الجبال في عُلوّها وعظمتها، ورُوِي عن ابن كثير أنّ طول الماء بلغ خمسة عشر ذراعًا كما ورد عند أهل الكتاب، بينما ورد في رواية أخرى أنّه بلغَ ثمانين ذراعًا. ويُشار إلى أنّ سفينة نوح عليه السلام كانت مصنوعة من الأخشاب، قال تعالى: (وَحَمَلْنَاهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسُرٍ)؛ فقد بدأ نوح عليه السلام صناعة السفينة بأمر الله تعالى له؛ حيث جلب الأخشاب، وصَنع من مادّتها الألواح، ثمّ وضع الألواح بجانب بعضها البعض، وثبّتها بالدسر أي المسامير، وكان قومه كلّما مَرّوا عليه يسخرون منه؛ لصُنعه السفينة على اليابسة، قال تعالى: (وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ)، وتجدر الإشارة إلى أنّ زوجة نوح وابنه كانا ممّن تخلّف عن ركوب السفينة بسبب كُفرهم وعصيانهم لنبيّهم؛ حيث دعا نوح عليه السلام ابنه إلى ركوب السفينة قبل أن تُبحر في المياه، وكانت دعوته لابنه لعدم يقينه من كونه أحد الكافرين الذين كتب الله عليهم الغرق في الطوفان ظانّاً بعودته عن الكفر، وقِيل إنّه كان يأمل من ابنه أن يراجع نفسه فيلتحق بالمؤمنين في السفينة ويترك الكافرين إلّا أنّه رفض الاستجابة لنداء أبيه بالانضمام إليه، والتجأ إلى المَعزل الذي ظنَّ أنّه سيحميه من الطوفان بعيدًا عن أهل الإيمان مُعتقدًا أنّه سينجو، إلّا أنّه لا عاصم من أمر الله في هذا اليوم العصيب سوى من كَتب الله له النجاة برحمته، وقد أنقذت تلك السفينة كل من آمن مع سيدنا نوح عليه السلام وقد ظل سيدنا نوح ومن معه في الطوفان ووسط الأمطار طوال ٦ أشهر متتالية حتى جاء أمر الله عز وجل وقد انحسرت المياه عن اليابسة شيئًا فشيئًا بالإضافة إلى توقف السماء عن الأمطار وبعدها هبط سيدنا نوح من السفينة وأقدم على إطلاق سراح الطيور والحيوانات التي كانت معه على متن السفينة طوال تلك الفترة وقد تفرقت تلك الحيوانات في الأرض ويذكر أن الطوفان قد كان في جزء واحد من الأرض وقد نزل المؤمنين إلى الأرض بعدها وبمجرد نزول سيدنا نوح عليه السلام إلى الأرض قام بوضع جبهته على الأرض وقد سجد إلى الله عز وجل شاكرًا..

العِبَر المُستفادة من قصّة سيّدنا نوح:

بيان فضيلة الصبر؛ فقد صبر نوح عليه السلام في دعوته حينما لَبِث في قومه ألف سنة إلّا خمسين عامًا.
فضيلة ذِكر الله وحمده، والاستعانة به في حركات الإنسان، وتقلُّباته جميعها، قال تعالى: (وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا)، وكذلك سؤال الله البركة عند نزول الأماكن ودخول المساكن ، قال تعالى: (وَقُل رَّبِّ أَنزِلْنِي مُنزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنتَ خَيْرُ الْمُنزِلِينَ) .

شخصيات هامة

المهندس / أحمد على كمال.

الفترة من ١٩٧٤ إلى ١٩٧٥

مولده – ونشأته - ومناصبه:

من مواليد عام ١٩١٢م.
حصل على بكالوريوس الهندسة عام ١٩٣٥م.
- بادر بأعمال وزارة الأشغال العمومية بمجرد تخرجه فى تخطيط وتصميم الأعمال المرتبطة بتحويل الحياض إلى الرى الدائم حتى عام ١٩٣٩م.
- ثم انتقل بعدها إلى العمل بمصلحة الشئون البلدية والقروية من عام ١٩٣٩ حتى عام ١٩٤١م.
- كان سكرتيرًا فنيًا بمكتب وزير الأشغال من عام ١٩٤١ حتى عام ١٩٤٥م وبعدها اصبح مديرًا فنيًا لمكتب المفتش العام لرى الوجه البحري بنفس الوزارة من عام ١٩٤٥ حتى عام ١٩٥٣ وانتقل بعدها إلى مكتب الوزير من عام١٩٥٣ حتى عام ١٩٥٨م.
- كان وكيلًا لوزارة الأشغال المركزية وسكرتيرًا عامًا بنفس الوزارة بمصر أثناء الوحدة مع سوريا من عام ١٩٥٨حتى عام١٩٦٢م واصبح الوكيل الدائم للوزارة من عام ١٩٦٢حتى عام ١٩٦٨م.
- عُين رئيس مجلس ادارة الجهاز التنفيذي لمشروعات التوسع على مياه السد العالي في عام ١٩٦٨م.
- عُين رئيس إدارة الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف حتى عام ١٩٧٢م.

انجازاته:

- من أهم اعماله وضع حجر الأساس لمحطتى محولات كفر الشيخ ومحطة طلمبات ٨ الاعلا و حجر الأساس لمشروعات تحويل ترعة النوباريه إلى ترعة ملاحية من الدرجة الأولى كذلك وضع حجر الأساس لمحطتى صرف ساقولا، و تخدم (٥٠) ألف فدان و كلاهما فى محافظة المنيا كما أرسى حجر الأساس كذلك لقنطرة وهويس ترعة الإسماعيلية.
- قام بتدشين أول كراكة تتم صناعتها بأيد مصرية كما قام بتدشين أول وحدة مائية لبناء السدود و الكبارى وتقوية الجسور بحمولة ٣٠٠ طن بأيد مصرية فى ورش الرى بإمبابة.
له نشاط اجتماعي واسع، كما له اهتمامات بالتاريخ الاسلامى وتراث فقد انشأ المركز الاسلامي التعليمي العالمي بالاسماعيلية وكان عضوًا ومقررًا لمجلس أمنائه.

مؤلفاته:

كتاب ضبط وتوزيع مياه النيل مع المهندس/ عبد السلام هاشم

توفى فى ٢٦فبراير ٢٠٠٠م

أبطال فى العزل

يواجهون كورونا.. يحاربون الموت.. ويزرعون الأمل

الأطقم الطبية : لن نترك أماكنا قبل القضاء على الفيروس.. وحياتنا فداءًا لمصر

على خط المواجهة يقف جنود الجيش الأبيض يحاربون عدوًا غير مرئى قد يصيبهم ويقتلهم لكنهم صامدون على الجبهة غير عابئين بما قد يلحق بهم وأسرهم من ضرر جراء فيروس ما زال مجهولًا للعالم أجمع.. أطباء وممرضوا مصر يقفون خلف جدران مستشفيات العزل، يعالجون مصابين بوباء كورونا في أكثر من ٩ مستشفيات من أصل ٣٠ مستشفى خصصت إلى الآن لاستقبال المصابين بكورونا، يحرصون على حياة مرضاهم وحياتهم أيضًا حتى لا تنهار المنظومة الصحية فيتبعون الإجراءات الوقائية حتى لا ينتقل إليهم الفيروس، وطرق انتقاله محل خلاف وجدل، بخلاف أطقم طبية أخرى في جميع المستشفيات تستقبل يوميًا المئات من حالات الاشتباه بالإصابة يجرون لهم الفحوصات الطبية اللازمة وحال ثبوت الإصابة بالفيروس يتم تحويلهم إلى حصون العزل.

ورحم الله شهيد الواجب الوطني الدكتور/ محمد فريد الجندي رئيس قسم القلب بالمعهد القومي للقلب، وكان استشارى القلب بالرعاية الصحية لوزارة الموارد المائية والري.

مرض فيروس كورونا (كوفيد-١٩)

ما هو فيروس كورونا؟

فيروسات كورونا هى سلالة واسعة من الفيروسات التي قد تسبب المرض للحيوان والإنسان، ومن المعروف أن عددًا من فيروسات كورونا تسبب لدى البشر أمراض تنفسية تتراوح حدتها من نزلات البرد الشائعة إلى الأمراض الأشد وخامة مثل متلازمة الشرق الأوسط التنفسية (ميرس) والمتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة (سارس)، ويسبب فيروس كورونا المُكتشف مؤخرًا مرض كوفيد-١٩

ما هو مرض كوفيد-١٩؟

مرض كوفيد-١٩ هو مرض معدٍ يسببه آخر فيروس تم اكتشافه من سلالة فيروسات كورونا، ولم يكن هناك أى علم بوجود هذا الفيروس الجديد ومرضه قبل بدء تفشيه في مدينة ووهان الصينية في ديسمبر ٢٠١٩م وقد تحوّل كوفيد-١٩ الآن إلى جائحة تؤثر على العديد من بلدان العالم.

ما هي أعراض مرض كوفيد-١٩؟

تتمثل الأعراض الأكثر شيوعًا لمرض كوفيد-١٩ في الحمى والإرهاق والسعال الجاف، وتشمل الأعراض الأخرى الأقل شيوعًا ولكن قد يُصاب بها بعض المرضى الآلام والأوجاع، واحتقان الأنف، وألم الحلق، والإسهال، وفقدان حاسة الذوق أو الشم، وظهور طفح جلدي أو تغير لون أصابع اليد أو القدم، وعادة ما تكون هذه الأعراض خفيفة وتبدأ بشكل تدريجي، ويصاب بعض الناس بالعدوى دون أن يشعروا إلا بأعراض خفيفة جدًا. ويتعافى معظم المرضى (نحو ٨٠٪) من المرض دون الحاجة إلى علاج خاص، ولكن الأعراض تشتد لدى شخص واحد تقريبًا من بين كل ٥ أشخاص مصابين بمرض كوفيد-١٩ فيعاني من صعوبة في التنفس. وتزداد مخاطر الإصابة بمضاعفات وخيمة بين المسنين والأشخاص المصابين بمشاكل صحية أخرى مثل ارتفاع ضغط الدم أو مرض القلب والرئة أو السكري أو السرطان، وينبغي لجميع الأشخاص أيا كانت أعمارهم، التماس العناية الطبية فورًا إذا أصيبوا بالحمى أو السعال المصحوبين بصعوبة في التنفس-ضيق النفس وألم أو ضغط في الصدر أو فقدان القدرة على النطق أو الحركة، ويوصى قدر الإمكان بالاتصال بالطبيب أو بمرفق الرعاية الصحية مسبقًا ليتسنى توجيه المريض إلى العيادة المناسبة.

ماذا أفعل إذا كنت مصابًا بأعراض كوفيد-١٩ ومتى ينبغي أن التمس الرعاية الطبية؟

إذا كانت أعراضك خفيفة من قبيل الكحة البسيطة أو الحمى الطفيفة فلا حاجة عمومًا إلى طلب الرعاية الطبية، إلزم المنزل واعزل نفسك وراقب أعراضك، واتبع الإرشادات الوطنية عن العزل الذاتي.

أما إذا كنت تشعر بصعوبة في التنفس أو بألم/ضغط في الصدر، اتصل بالطبيب مسبقًا إن أمكن، ليتسنى له إرشادك إلى المرفق الصحي المناسب.. التمس الرعاية الطبية على الفور.

كيف ينتشر مرض كوفيد-١٩؟

يمكن أن يلتقط الأشخاص عدوى كوفيد-١٩ من أشخاص آخرين مصابين بالفيروس، وينتشر المرض بشكل أساسي من شخص إلى شخص عن طريق القُطيرات الصغيرة التي يفرزها الشخص المصاب بكوفيد-١٩ من أنفه أو فمه عندما يسعل أو يعطس أو يتكلم، وهذه القطيرات وزنها ثقيل نسبيًا، فهى لا تنتقل إلى مكان بعيد وإنما تسقط سريعًا على الأرض، ويمكن أن يلتقط الأشخاص مرض كوفيد-١٩ إذا تنفسوا هذه القُطيرات من شخص مصاب بعدوى الفيروس، لذلك من المهم الحفاظ على مسافة متر واحد على الأقل (٣ أقدام) من الآخرين، وقد تحط هذه القطيرات على الأشياء والأسطح المحيطة بالشخص، مثل الطاولات ومقابض الأبواب ودرابزين السلالم، ويمكن حينها أن يصاب الناس بالعدوى عند ملامستهم هذه الأشياء أو الأسطح ثم لمس أعينهم أو أنفهم أو فمهم. لذلك من المهم غسل المواظبة على غسل اليدين بالماء والصابون أو تنظيفهما بمطهر كحولي لفرك اليدين

هل يمكن التقاط عدوى كوفيد-١٩ من شخص لا تظهر عليه أعراض المرض؟

تنتشر عدوى كوفيد-١٩ أساسًا عن طريق القطيرات التنفسية التي يفرزها شخص يسعل أو لديه أعراض أخرى مثل الحمى أو التعب، ولكن العديد من الأشخاص المصابين بعدوى كوفيد-١٩ لا تظهر عليهم سوى أعراض خفيفة جدًا، وينطبق ذلك بشكل خاص في المراحل الأولى من المرض، ويمكن بالفعل التقاط العدوى من شخص يعاني من سعال خفيف ولا يشعر بالمرض.

وتشير بعض التقارير إلى أن الفيروس يمكن أن ينتقل حتى من الأشخاص الذين لا تظهرعليهم أى أعراض، وليس معروفًا حتى الآن مدى انتقال العدوى بهذه الطريقة.

كيف يمكن لنا حماية الآخرين وحماية أنفسنا من العدوى إذا لم نكن نعلم من مصاب بها؟

إن الحرص على ممارسة نظافة اليدين والجهاز التنفسي مهمة في جميع الأوقات وهى أفضل طريقة لحماية نفسك والآخرين.

حافظ على مسافة متر واحد على الأقل (٣ أقدام) بينك وبين الآخرين قدر الإمكان، وهي مسألة مهمة بشكل خاص إذا كنت تقف قرب شخص يسعل أو يعطس، وبما أن بعض الأشخاص المصابين بالعدوى قد لا تظهر عليهم الأعراض بعد أو لديهم أعراض خفيفة فقط، فإن الحفاظ على مسافة متباعدة عن الجميع هو فكرة جيدة إذا كنت في منطقة يسري فيها مرض كوفيد-١٩

ماذا أفعل إذا كنت قد خالطت عن قربٍ شخصًا مصابًا بكوفيد-١٩؟

إذا كنت قد خالطت عن قربٍ شخصًا مصابًا بكوفيد-١٩ فقد تكونَ العدوى قد انتقلت إليك أيضًا

والمخالطة القريبة تعني أنك تعيش مع شخص مصاب بالمرض أو كنت معه في نفس المكان على مسافة تقل عن متر واحد (٣ أقدام)، وعليك باتباع النصائح التالية:إذا شعرت بالتوعك ولو بأعراض خفيفة جدًا مثل الحمى الخفيفة أو الأوجاع، فعليك أن تعزل نفسك بالبقاء في المنزل.

حتى إذا اعتقدت أنك لم تتعرض للإصابة بعدوى كوفيد-١٩ ولكن ظهرت عليك هذه الأعراض فاعزل نفسك وراقب أعراضك.

تزداد احتمالات انتقال العدوى في المراحل الأولى من المرض عندما تكون الأعراض خفيفة، لذلك من المهم جدًا أن تعزل نفسك مبكرًا.

إذا لم تظهر عليك أي أعراض ولكنك خالطت شخصًا مصابًا بالعدوى، فالزم الحجر الصحي لمدة ١٤ يومًا.

إذا تأكدت (بالفحص المختبري) إصابتك بعدوى كوفيد-١٩؛ فعليك أن تعزل نفسك لمدة ١٤ يومًا حتى بعد تلاشي الأعراض كإجراء احتياطي فليس معروفًا على وجه الدقة حتى الآن المدة التي يظل فيها الشخص معديًا بعد تعافيه من المرض، اتبع الإرشادات الوطنية بشأن العزل الذاتي.

ما الذي يعنيه العزل الذاتي؟

العزل الذاتي إجراء مهم يطبقه الأشخاص الذين تظهرعليهم أعراض كوفيد-١٩ لتجنب نقل العدوى للآخرين في المجتمع بما في ذلك أفراد عائلتهم.

والمقصود بالعزل الذاتي هو عندما يعاني الشخص المصاب بالحمى أو السعال أو غير ذلك من أعراض مرض كوفيد-١٩ يلتزم بيته ويمتنع عن الذهاب إلى العمل

مرض فيروس كورونا (كوفيد-١٩)

أو المدرسة أو الأماكن العامة، وهذا العزل يمكن أن يحدث بشكل طوعي أو يستند إلى توصية من مقدم الرعاية الصحية.
اختر للعزل غرفة منفصلة واسعة وجيدة التهوية مزودة بمرحاض ولوازم تنظيف اليدين، وإذا لم تتوفر غرفة منفصلة فباعد بين أسرّة النوم مسافة متر واحد على الأقل.
حافظ على مسافة متر واحد على الأقل من الآخرين.
. راقب أعراضك بشكل يومي
. اعزل نفسك ١٤ يومًا حتى لو شعرت أنك بصحة جيدة
إذا ظهرت لديك أعراض الصعوبة في التنفس فاستشر طبيبك على الفور، واتصل هاتفيًا أولًا إن أمكن.
حافظ على إيجابيتك وحيويتك بالبقاء على اتصال مع أحبتك بالهاتف أو عبر الإنترنت، أو بممارسة بعض التمارين الرياضية في المنزل.

ما هو الفرق بين العزل الذاتي والحجر الصحي الذاتي والتباعد الجسدي؟

الحجر الصحي يعني تقييد الأنشطة وعزل الأشخاص غير المرضى هم أنفسهم ولكنهم ربما تعرّضوا للإصابة بعدوى كوفيد-١٩، والهدف هو منع انتشار المرض في الوقت الذي لا تكاد تظهر أى أعراض على الشخص.
أما العزل فيعني عزل الأشخاص المرضى الذين تظهر عليهم أعراض كوفيد-١٩ ويمكنهم نقل عدواه، لمنع انتشار المرض.
ويعني التباعد الجسدي الابتعاد عن الآخرين جسديًا. وتوصي منظمة الصحة العالمية بالابتعاد عن الآخرين مسافة متر واحد (٣ أقدام) على الأقل، وهى توصية عامة يتعين على الجميع تطبيقها حتى لو كانوا بصحة جيدة ولم يتعرضوا لعدوى كوفيد-١٩

هل يمكن أن يُصاب الأطفال والمراهقون بمرض كوفيد-١٩؟

تشير البحوث إلى أن احتمالات إصابة الأطفال والمراهقين بعدوى كوفيد-١٩ وإمكانية نشرهم للعدوى لا تختلف عن الفئات العمرية الأخرى.
وينبغي أن يتبع الأطفال والمراهقون نفس الإرشادات عن الحجر الصحي الذاتي والعزل الذاتي إذا تعرضوا لخطر الإصابة بالعدوى أو إذا ظهرت عليهم أعراضها، ومن المهم بشكل خاص أن يتجنب الأطفال مخالطة كبار السن والآخرين الأكثر عرضة للإصابة بمضاعفات المرض الوخيمة.

كيف يمكنني حماية نفسي ومنع انتشار المرض؟

يمكنك الحد من احتمالات إصابتك بعدوى كوفيد-١٩ أو نشرها باتخاذ بعض الاحتياطات البسيطة،
واظب على تنظيف يديك جيدًا بفركهما بمطهر كحولي لليدين أو بغسلهما بالماء والصابون لمدة عشرون ثانية.
. حافظ على مسافة متر واحد (٣ أقدام) على الأقل بينك وبين الآخرين
. تجنب الأماكن المزدحمة
تجنب لمس عينيك وأنفك وفمك .
تأكد من اتّباعك أنت والمحيطين بك ممارسات النظافة التنفسية الجيدة، ويعني ذلك أن تغطي فمك وأنفك بثني المرفق أو بمنديل ورقي عند السعال أو العطس، تخلص من المنديل بعد استعماله فورًا.
إلزم المنزل واعزل نفسك حتى لو كانت لديك أعراض خفيفة مثل السعال والصداع والحمى الخفيفة إلى أن تتعافى، اطلب من شخص آخر أن يحضر لك مشترياتك، وإذا اضطررت إلى مغادرة المنزل، ضع كمامة لتجنب نقل العدوى إلى الآخرين .
إذا كنت مصابًا بالحمى والسعال وصعوبة التنفس، التمس الرعاية الطبية واتصل بمقدم الرعاية إن أمكن قبل التوجه إليه، واتّبع توجيهات السلطات الصحية المحلية.

هل هناك لقاح أو دواء أو علاج لمرض كوفيد-٢٠١٩؟

في حين قد تريح بعض العلاجات الغربية أو التقليدية أو المنزلية من بعض أعراض كوفيد-١٩ أو تخففها، فلا توجد حاليًا أدوية ثبت أن من شأنها الوقاية من هذا المرض أو علاجه، ولا توصي المنظمة بالتطبيب الذاتي بأي أدوية بما في ذلك المضادات الحيوية سواء على سبيل الوقاية من مرض كوفيد-١٩ أو معالجته، غير أن هناك عدة تجارب سريرية جارية تتضمن أدوية غربية وتقليدية معًا.

هل توصي منظمة الصحة العالمية بارتداء كمامات طبية لتجنب نشر عدوى كوفيد-١٩؟

لا توجد أدلة حاليًا تؤيد أو تنفي جدوى ارتداء الكمامات (الطبية أو غيرها) من الأشخاص الأصحاء في المجتمع عمومًا، غير أن المنظمة تعكف على دراسة المعارف العلمية السريعة التطور بشأن الكمامات وتحدّث إرشاداتها في هذا الشأن بشكل مستمر.
يوصى بارتداء الكمامات الطبية أساسًا في مرافق الرعاية الصحية، ولكن يمكن النظر في استخدامها في ظروف أخرى أيضًا، وينبغي أن يقترن استخدام الكمامات الطبية بالتدابير الرئيسية الأخرى للوقاية من العدوى ومكافحتها مثل نظافة اليدين والتباعد الجسدي.

كيف ترتدي الكمامة على النحو الصحيح؟

إذا قررت أن ترتدي كمامة فاتبع الإرشادات التالية:
قبل لمس الكمامة نظف يديك بفركهما بمطهر كحولي أو بغسلهما بالماء والصابون.
. تفقد الكمامة وتأكد من خلوها من الشقوق والثقوب
. حدد الطرف العلوي من الكمامة (موضع الشريط المعدني)
. تأكد من توجيه الجهة الصحيحة من الكمامة إلى الخارج (الجهة الملونة)
. ضع الكمامة على وجهك، اضغط على الشريط المعدني أو الطرف المقوى للكمامة ليتخذ شكل أنفك
. اسحب الجزء السفلي من الكمامة لتغطي فمك وذقنك
. لا تلمس الكمامة ما دمت ترتديها للحماية بعد الاستخدام، اخلع الكمامة بنزع الشريط المطاطي من خلف الأذنين مع الحرص على إبعادها عن وجهك وملابسك لتجنب ملامسة أجزاء الكمامة التي يحتمل أن تكون ملوثة. تخلص من الكمامة المستعملة على الفور برميها في سلة مهملات مغلقة، لا تستخدم الكمامة المستعملة مرة أخرى. نظف يديك بعد ملامسة الكمامة أو رميها، إما بفركهما بمطهر كحولي أو بغسلهما بالماء والصابون إذا كانتا متسختين بوضوح.
تذكّر أن استخدام الكمامة ليس بديلًا عن الطرق الأخرى الأكثر فعالية لحماية نفسك والآخرين من عدوى كوفيد-١٩، مثل المواظبة على غسل اليدين وتغطية الفم والأنف بثني المرفق أو بمنديل ورقي عند السعال، والحفاظ على مسافة متر واحد (٣ أقدام) على الأقل بينك وبين الآخرين.

مرض فيروس كورونا (كوفيد-١٩)

هل يمكن أن أُصاب بعدوى كوفيد-١٩ عن طريق حيوانات أليفة أو أي حيوانات أخرى؟

أظهرت الاختبارات التشخيصية نتائج إيجابية تؤكد إصابة العديد من الكلاب والقطط (القطط المنزلية والنمور) بعدوى كوفيد-١٩ بعد مخالطتها أشخاصًا مصابين بالعدوى إضافة إلى ذلك، وتبين في ظروف مختبرية أن كلاً من القطط لديها القدرة على نقل العدوى إلى حيوانات أخرى من نفس الفصيلة غير أنه لا توجد بيّنات تدل على قدرة هذه الحيوانات على نقل مرض كوفيد-١٩ إلى البشر والتسبب في انتشاره. فعدوى كوفيد-١٩ تنتشر بشكل رئيسي عن طريق القطيرات التي يفرزها الشخص المصاب بالعدوى عندما يسعل أو يعطس أو يتكلم.

ما هي مدة بقاء الفيروس على الأسطح المختلفة؟

أهم ما ينبغي معرفته عن بقاء فيروس كورونا على الأسطح هو أن بالإمكان تطهيرها منه بسهولة بواسطة محاليل التعقيم المنزلية العادية التي تقتل الفيروس، وقد أظهرت الدراسات أن بمقدور الفيروس المسبب لكوفيد-١٩ أن يبقى على البلاستيك والفولاذ المقاوم للصدأ لمدة ٧٢ ساعة وعلى النحاس أقل من ٤ ساعات وعلى الورق المقوّى (الكرتون) أقل من ٢٤ ساعة.

كالعادة، نظف يديك جيدًا عن طريق فركهما بمنظف كحولي لليدين أو غسلهما بالماء والصابون، وتجنب لمس عينيك أو فمك أو أنفك.

كيف تتسوق بصورة آمنة؟

عندما تذهب للتسوق حافظ على مسافة متر واحد على الأقل بينك وبين الآخرين، وتجنب لمس عينيك وفمك وأنفك قبل أن تبدأ بالتسوق، قم بتعقيم مسكة عربة أو سلة التسوق إن أمكن، وفور عودتك إلى المنزل، اغسل يديك جيدًا وكذلك بعد مناولة مشترياتك وتخزينها.

كيف تغسل الفواكه والخضروات؟

تشكّل الفواكه والخضروات مكونًا هامًا في أي نظام غذائي صحي وينبغي غسلها كما تفعل في الظروف العادية قبل لمس الخضار والفواكه، اغسل يديك جيدًا بالماء والصابون، ثم اغسلها جيدًا بمياه نظيفة جارية خصوصًا إذا كنت تأكلها نيئة.

هل المضادات الحيوية فعالة في الوقاية من مرض كوفيد-١٩ أو علاجه؟

كلا- لا تقضي المضادات الحيوية على الفيروسات، وإنما تكافح العدوى البكتيرية فقط، وبما أن مرض كوفيد-١٩ منشؤه فيروس، فإن المضادات الحيوية لا تنفع في مكافحته، ولا ينبغي استعمال المضادات الحيوية كوسيلة للوقاية من مرض كوفيد-١٩ أو علاجه، ولكن قد يصف الأطباء في المستشفى المضادات الحيوية للمرضى المصابين بمضاعفات كوفيد-١٩ الوخيمة لمعالجة عدوى بكتيرية ثانوية أو الوقاية منها. وينبغي التقيد بصرامة بتعليمات الطبيب لدى استعمال المضادات الحيوية لعلاج حالات العدوى البكتيرية.

رياضة الاسكواش

أصبحت رياضة الإسكواش في مصر، تمثل أحد أكبر الألغاز في عالم الرياضة، بعدما تمكن لاعبوها من السيطرة والهيمنة على جميع البطولات الدولية والإقليمية. تحدثت صحيفة نيويوك تايمز في تقرير مطول نشرته على موقعها الإلكتروني عن أن رياضة الإسكواش في مصر هي الأنجح، وأن لاعبي المحروسة يسيطرون على اللعبة بشكل كامل، فالأربعة الأوائل في التصنيف العالمي مصريين، وهناك خمسة اخرين ضمن أفضل ٢٠ على مستوى العالم ، وأضافت الصحيفة الأمريكية أنه منذ العام ٢٠٠٣، فاز مصري ببطولة العالم للرجال ١٠ مرات وبالنسبة لهيمنة المرأة المصرية على لعبة الإسكواش، قد تكون أكثر إثارة للإعجاب، نظرًا لقلة عدد النساء اللائي مارسن تلك اللعبة، وبرغم ذلك سيطرن بشكل كبير في ساحة اللعب، فالأربعة الأوائل من أفضل ٥ لاعبات إسكواش، هن مصريات، والتصنيف **الأول من نصيب المصرية رنيم الوليلي.** قالت الصحيفة الأمريكية، إن لعبة الإسكواش في مصر، تقدم دروسًا لأي دولة تسعى للتنافس في الرياضات الفردية وأضافت أن "النجاح يولد نجاح"، إلا أن المشكلة الكبرى في مصر تكمن في تباطؤ إنشاء ملاعب تغطي حاجة جميع اللاعبين قال عمر البرلسي، بطل مصر والعالم السابق، إنه كان يدرب أكثر من ألفي لاعب تتراوح أعمارهم بين ٥ و١٠ أعوام في أكاديميته، فضلًا عن تدريب اللاعبين في ناديي إسكواش آخرين معروفين في القاهرة.وأكد البرلسي: "هذا العدد يكفي للسيطرة على اللعبة على مدى السنوات العشرين المقبلة" ولكن كيف أنتجت مصر الكثير من المواهب؟

بدأ تاريخ اللعبة في هارو، وهي مدرسة خاصة بالمملكة المتحدة، في القرن التاسع عشر، وتم تصديرها إلى مستعمراتها من خلال أندية ضباط بريطانيين. وأشارت نيويورك تايمز إلى أنه حتى اللحظة، يسجل اللاعبون المصريون ويحكمون مبارياتهم باللغة الإنجليزية، مضيفة أنه لسنوات، كانت رياضة الإسكواش لفئة خاصة فقط في مصر، إلا أنه في العام ١٩٩٦، كسر اللاعب الدولي أحمد برادة القاعدة، بأداء مذهل في بطولة الأهرام المفتوحة للإسكواش، التي أقيمت بجانب الهرم الأكبر في الجيزة. خسر برادة المباراة النهائية، لكن أدائه القوي، جعله بطلاً قوميًا، حتى أن جريدة الأهرام حينها نشرت عنوان الصفحة الأولى: "نجم مولود".وفاز برادة بنهائي بطولة الأهرام عام ١٩٩٨، ليحتل المركز الثاني في التصنيف العالمي. واعتزل اللعبة عام ٢٠٠١، بعد سنة من طعنه بالقرب من منزله في القاهرة، في جريمة لم تُحل حتى اللحظة. سجل بعد ذلك برادة ألبومًا لأغاني "البوب"، وقام ببطولة الفيلم الكوميدي الرومانسي "حب البنات".

وقال برادة في تصريحات صحفية: "أراد الجميع أن يكونوا مثلي". وفي العام ٢٠٠٣، حظيت مصر بأول بطل عالمي للإسكواش منذ عقود، وهو عمرو شبانة، الذي يجمع بين السرعة التي لا مثيل لها وبين "الضربات المذهلة مثل الحيل السحرية". فاز شبانة بلقب بطل العالم ثلاث مرات.. اصبح الإسكواش ثاني أعرق رياضة في مصر، بعد كرة القدم، لديها الكثير من المريدين، بالدرجة التي وصفت صحيفة نيويورك تايمز الأمر، بأن لاعبة مثل نور الشربيني، الملقبة بـ"الفتاة المعجزة" في الولايات المتحدة، والحاصلة على بطولة العالم ٣ مرات، كان لابد لها أن تمارس اللعبة.

فوائد لعبة الاسكواش على الصحة العامة:

الإسكواش هي رياضة سريعة الحركة وهي تمرين ممتاز للقلب والأوعية الدموية، حيث إنها لعبة يمكن لعبها في أي عمر ويسهل تعلمها، وقد تم الاعتراف أن الإسكواش الرياضة رقم واحد للصحة واللياقة البدنية.

الإسكواش يتطلب الركض والقفز وضرب للكرة حتى يعمل قلبك ورئتيك بكفاءة عالية، لذلك الإسكواش سوف يحافظ على معدل ضربات القلب في كل الأوقات، مما يجعل عضلة قلبك أقوى كلما زاد ضخ الدم إلى الدماغ. ممارسة الإسكواش باستمرار يطور الرشاقة والقفز والدوران والانحناء والقفز والركض والجري.

الإسكواش يعلم السرعة والاتزان في جميع أنحاء الملعب وخاصة قوة الخطوة المتفجرة الأولى وتحدي السرعة عن طريق إجبارك على التحرك بسرعة مع الحفاظ على وضع قوي ومتوازن.

طريقة اللعب وحسب النقاط:

تصنف هذه اللعبة من ضمن ألعاب المضرب ، وهي تُلعب في غرفة مغلقة مكونة من أربعة جدران، تجري فيها المباراة بين لاعبين اثنين ، أو رباعية بين زوجين من اللاعبين.

يتم تسجيل الأهداف عند صد اللاعب للكرة قبل ارتدادها مرتين، وقذفها مرة أخرى إلى الحائط الأمامي ، وتحسب النقطة بأي فوز يفوزه اللاعب سواء معه الارسال أو بدونه. تحسب النقطة للمُرسل الذي يربح ضربة، ويرسل اللاعب الكرة لتضرب الحائط الأمامي ضمن المنطقة المحددة بخط التماس العلوي وخط التماس السفلي، وعند ارتداد الكرة يسمح لها بلمس الأرض مرة واحدة، وعلى الخصم أن يلعبها ثانية. وإذا ارتدت الكرة على الأرض مرتين يخسر اللاعب نقطة ويبقى الإرسال مع المرسل. أما إذا اخفق المرسل في تنفيذ رمية صحيحة، فينتقل الإرسال إلى الخصم.

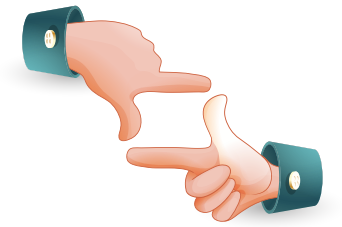
تتكون المباراة من خمس جولات، يفوز بالجولة من يحرز تسع نقاط؛ شرط أن يكون الفارق نقطتين عن الخاسر ويفوز باللقاء من يحرز ثلاث جولات أولا.

الملعب:

ملعب الإسكواش متوازي الأضلاع، بزوايا قائمة، يتألف الملعب من أربعة جدران تسمى الحائط الأمامي والحائطان الجانبيان والحائط الخلفي. كما يتضمن الملعب المجال الحر ويمكن للمكان أن يكون مغطى أو غير مغطى وأرضية الملعب تكون من الخشب. لا توفر لعبة الإسكواش المبالغ الضخمة للاعبيها، فمتوسط ربح اللاعب المحترف الذي يربح بطولات دولية، يبلغ ١٠٠ الف دولار في السنة، وهو مكسب لاعب تنس يصل إلى دور الـ١٦ في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، إلا أن الإسكواش لديه ميزات أخرى، لأنه يكون غالبًا فرصة لشق الطريق لإحدى الجامعات الأمريكية أو المدارس الإعدادية، إذ هناك أربعة لاعبين مصريين في جامعة هارفارد المرموقة، بحسب النيويورك تايمز.

هل تعلم

تغيير اليد المتحكمة



بمعني ان تستعمل اليد الأخرى الغير معتادة أثناء غسل الأسنان أو الملابس، أو عند الكتابة أو حتى سكب المياه في الكوب، هذا يعمل على تنشيط المخ.

القراءة بصوت مرتفع

التحدث ومن ثم الاستماع للكلمات التي ننطقها، يساعد حقا في تذكرها من جديد.

تناول الطعام بالعصا

هذه الطريقة تعمل على تنشيط الدورة الدموية بالمخ، والسر هو اشتراك الخلايا العصبية بالأصابع في نشاط مفيد.

شم روائح مختلفة

نظرا لدورها في تنشيط المخ ومن ثم وقايته من أزمة ضعف الذاكرة.

إحكام غلق اليد

إن غلق اليد اليمنى بقوة لمدة ٩٠ ثانية من أجل تكوين المعلومة، ومن ثم اليد اليسرى من أجل سهولة استرجاعها من جديد.

تمرين الـ ٤ أشياء

تحديد أربع أشياء تراها في الأشخاص الغرباء من حولك، لون الشعر، شكل النظارة، نوع الحذاء يساهم ذلك في تنشيط المخ بصفة دائمة، مع الاستمرار على إتمام هذا التمرين .

ETC:
Et Cetera.

PDF:
Portable Document Format.

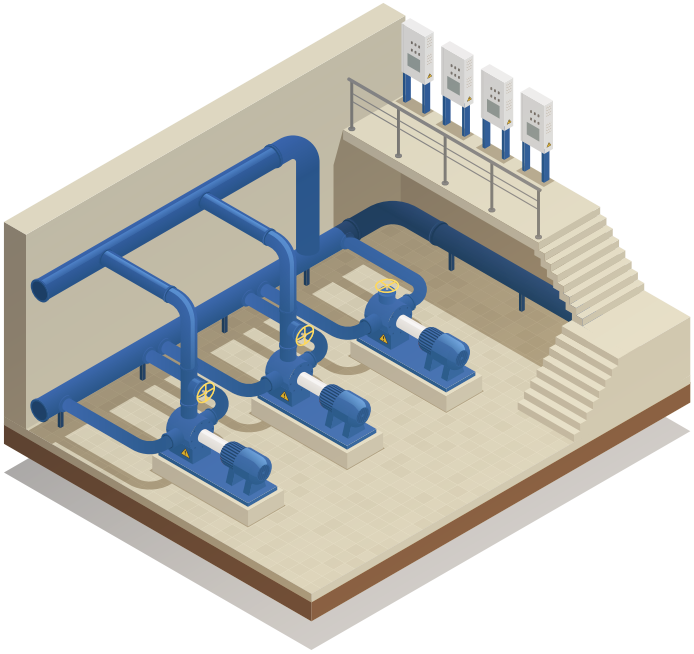
YAHOO:
**Yet Another Hierarchical
Officious Oracle.**

Wi-Fi:
Wireless Fidelity.

COMPUTER:
**Common Operating Machine
Particularly Used for Technical,
Education and Research.**

USB:
Universal Serial Bus.

معلومة مائية:



هل تعرف ما هي المضخة وما أنواعها؟

تُعرف عمليّة الضخ على أنّها عبارة عن إعطاء المواد السائلة طاقة معينة حتى تتحرك من مكان إلى مكان آخر، أو من مستوى قليل إلى مستوى أعلى منه، ويتمّ هذا باستخدام جهاز يسمّى المضخّة والتي تستخدم في العديد من الأجهزة والأدوات وكذلك وسائل النقل البسيطة والضخمة كالسفن، تستخدم هذه الأنواع تحديداً في ضخ كلٍ من المياه العذبة والمالحة.

أما عن أنواعها فهى كالتالي:

مضخّات الإزاحة

يتمّ فيها نقل المواد السائلة والغازية من مكان إلى آخر، بالاعتماد على ما يسمّى السحب والطرد من خلال عمليّة تغيّر ميكانيكية تحدث تحديدًا لحجم الأسطوانة، ويضم هذا النوع من المضخّات أنواع أخرى، أهمها:
المضخّات الدورانية التي يتم فيها ضخ مواد سائلة ولزجة باستخدام موتور كهربائي أو تربينة بخارية، ويكون شكلها حلزوني أو مروحي، وسمّيت بهذا الاسم لأنّ المكابس الأسطوانية فيها تتحرك حركة دورانية، وتستخدم في التزييت الجبري ونقل الوقود.

المضخّات الترددية

التي يتم فيها ضخ مواد سائلة ذات لزوجة متوسطة باستخدام موتور كهربائي أو محرك بخاري، ويكون شكلها مكبسي، وسمّيت بهذا الاسم لأنّ المكابس الأسطوانية فيها تتحرك حركة ترددية، وتستخدم في التزييت الجبري وفي مضخّات التغذية والحريق، إضافةً إلى مضخّات سرتينة والصابورة.

المضخّات الطاردة المركزيّة

هنا يتم ضخ المواد السائلة باستخدام قوة طرد مركزيّة ناتجة عن دوران ما يعرف بالريش الذي تمر من خلاله المادة السائلة، ويضم عدة أنواع أبرزها المضخّات المحورية والمضخّات القطرية، إضافةً إلى مضخّات المياه العذبة ومضخّات مياه البحر، ومضخّات تغذية الغلايات

امرأة عجوزًا

صدم شاب امرأة عجوزًا بدراجته، وبدل من أن يعتذر لها ويساعدها على النهوض أخذ يضحك عليها!!

ثم استأنف سيره .. لكن العجوز نادته قائلة: لقد سقط منك شيء.. فعاد الشاب مسرعًا وأخذ يبحث فلم يجد شيئا فقالت له العجوزة لقد فقدت شيئا كبيرًا لقد فقدت رجولتك ولن تجدها أبدًا ...

الحياة لا قيمة لها إذا تجردت من الأدب، الذوق، الإحترام، والأخلاق..

قال أحد المتزوجين المرأة كالحذاء يستطيع الرجل أن يغير ويبدل متى وجد المقاس المناسب له!!

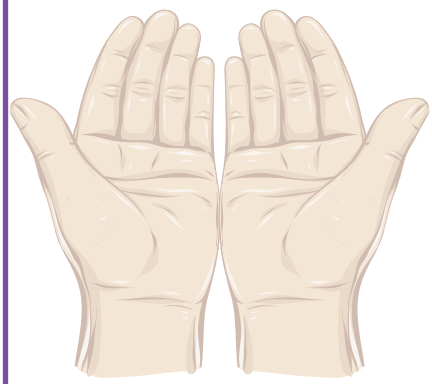
فنظر الحاضرون إلى رجل حكيم كان بين الجالسين وسألوه: ما رأيك في هذا الكلام؟ فقال: ما يقوله الرجل صحيح تمامًا فالمرأة كالحذاء في نظر من يرى نفسه قدمًا، وهى كالتاج في نظر من يرى نفسه ملكًا .. فلا تلوموا المتحدث بل لا بد أن تعرفوا كيف ينظر إلى نفسه!!

في التاريخ الإسلامي لم يكن هناك إلا ستة مفسرين للأحلام..

أما اليوم ففي كل مدينة عشرة مفسرين .. كثرت الأحلام لأننا (أمة نائمة)!!

كلام سيغير تفكيرك في الحياة!!

قال الإمام إبن القيم رحمه الله، لن يقاسمك الوجع صديق، ولن يتحمل عنك الألم حبيب، ولن يسهر بدلًا منك قريب، اعتن بنفسك، واحمها، ودللها، ولا تعطي الأحداث فوق ما تستحق، تأكد حين تنكسر لن يرممك سوى نفسك، وحين تنهزم لن ينصرك سوى إرادتك، فقدرتك على الوقوف مرة أخرى لا يملكها سواك، لا تبحث عن قيمتك في أعين الناس ابحث عنها في ضميرك فإذا ارتاح الضمير ارتفع المقام .. لا تحمل هم الدنيا فإنها لله، ولا تحمل هم الرزق فإنه من الله، ولا تحمل هم المستقبل فإنه بيد الله ؛ فقدط احمل همًا واحدًا كيف ترضي الله.. لأنك لو أرضيت الله رضى عنك وأرضاك وكفاك وأغناك.. فلا تيأس من حياة أبكت قلبك .. وقل يا الله عوضني خيرًا في الدنيا والآخرة.. فالحزن يرحل بسجدة والفرح يأتي بدعوة..



نزيف الحبر!!

الرضا ستر .. والطمع فضيحة!!

قل (سعار) السلع.. ولا تقل (أسعار) السلع!!

فكر واربح:

الفساد مرض خطير ينهش في جسد مصر!!
ما نوع هذا المرض؟
١- ورم سرطاني.. يجب بتره
٢-وباء طاعوني.. يجب إبادته
٣-فيروس إيدزي.. يجب محاصرته
إذا توصلت إلى الإجابة الصحيحة.. اتصل الآن على (زيرو ٣ أصفار صفرين زيرو) واحصل على كمامة واقية وقفاز طبي ومشرط جراحي!!

فكاهات:

صعد جحا يومًا على المنبر وقال: أيها الناس هل تعلمون ما أقول لكم؟
فقالوا: لا
قال: حيث أنكم لا تعلمون ما أقول فلا فائدة للوعظ في الجهال، ونزل من فوق المنبر.
ثم صعد في يوم آخروقال: أيها الناس هل تعلمون ما أقول لكم؟
فقالوا: نعم
قال: حيث أنكم تعلمون ما أقول لكم فلا فائدة من إعادته ثانيًا ونزل من المنبر.
فاتفقوا على أن جماعة منهم يقول نعم والآخر يقول لا، وعندما صعد في اليوم الذي يليه وسأل نفس السؤال، فرد جماعة بنعم وجماعة أخرى بلا، فقال لهم: على الذين يعلمون أن يعلموا الذين لا يعلمون...

HAPI حابي

وزارة الموارد المائية والري
Ministry of Water Resource and Irrigation
Arab Republic of Egypt

العنوان:١ شارع جمال عبد الناصر، كورنيش النيل ، إمبابة ، الجيزة ، مصر